

Aslıhan Çifçi

Öğretim Görevlisi

Vocational School › Department of Design

Address: Topkapı Yerleşkesi - Merkezefendi Mah. Mevlevihane Cad.
No:27 Zeytinburnu/İstanbul

RESEARCHER IDENTIFIERS

ORCID: 0000-0003-4045-523X

Scopus Author ID:

00000000-0000-0000-0000-000000000000

WoS Researcher ID:

00000000-0000-0000-0000-000000000000

OpenAlex: 0000-0003-4045-523X

PubMed: 0000-0003-4045-523X

YÖK Academic: 9278149B3C03422A

Research fields: Fine Arts › Design

Keywords: Tekstil ve Moda Tasarımı

SUMMARY INDICATORS

ARTICLES

3

WoS 0 · Scopus 0 ·
TR Dizin 0

PAPERS

4

BOOKS · BOOK CHAPTERS

0 · 1

PROJECTS

0

principal investigator
0

THESIS SUPERVISION

0

doktora 0

CITATIONS (SOURCE MAX.)

0

h-index Scopus ·
WoS · GS ·

EDUCATION

2013 – 2018

Master's · Textile Design (MSc) (with Thesis)

Gazi University · Graduate School of Fine Arts

Thesis: Kayseri ili çorap ve patiklerindeki motiflerin tekstil tasarımına uygulanması

2009 – 2012

Bachelor's · Department of Textile and Fashion Design

Çanakkale Onsekiz Mart University · Faculty of Fine Arts

2006 – 2008

Önlisans · Tekstil Pr. (İö)

Erciyes University · Kocasinan Vocational School

2005 – 2008

Bachelor's · Department of Business Administration

Anadolu University · Faculty of Business Administration

ACADEMIC POSITIONS

2025 – ongoing

Lecturer

Fatih Sultan Mehmet Vakif University · Vocational School · Department of Design

2022 – 2022

Lecturer

Avrasya University · Vocational School · Department of Design

ARTICLES (3)

1. ÇİFÇİ ASLIHAN, GÜRCÜM BANU HATİCE (2017). GELENEKSEL ÖRME MOTİFLERİNİN KOLEKSİYON YARATIM UNSURLARI OLARAK KULLANILMASI: KAYSERİ ÇORAP ÖRÜCÜLÜĞÜ ÖRNEĞİ. SOCIAL SCIENCES STUDIES JOURNAL, 3(5), 445-458.
Eurasian Scientific Journal Index (ESJI) ResearchBible (Academic Resource Index) Directory of Research Journals Indexing (DRJI) SOBIAD Atıf Dizini Scientific Indexing Services (SIS) Root Society for Indexing and Impact Factor Service Active Search Results Engineer (ASR) I2OR Indexing Services & Evaluation of Publication Impact Factor (PIF) · Uluslararası
2. GÜRCÜM BANU HATİCE, ÇİFÇİ ASLIHAN (2017). KAYSERİ EL ÖRGÜ ÇORAPLARI ÜZERİNE ETNOGRAFİK BİR ARAŞTIRMA. GAZİ ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ AKADEMİK SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, 2(4), 10-29.
TÜBİTAK - ULAKBİM Sosyal ve Beşeri Bilimler Veri Tabanı (SBVT) Social Sciences and Humanities Database (SBVT) · Uluslararası
3. GÜRCÜM BANU HATİCE, ÇİFÇİ ASLIHAN (2017). TEKSTİL TASARIMINDA YARATICILIK VE ESİNLENME. JASSS INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL SCIENCE, 1(54), 1-20.
Directory of Open Access Journal, EBSCO, CABI-Cab Direct, GIGA German Institute of Global and Area Studies, SOBIAD (Sosyal Bilimler Atıf



Dizini), ROAD (DIRECTORY OF OPEN ACCESS SCHOLARLY RESOURCES), Brill Linguistic Bibliography Online, CyberLeninka, Base Biefeld Academic Search Engine, EZB (EZB Electronic Journals Library), Baidu Scholar, Mirabel, Semantic Scholar, U.S. Library of Congress, Open Ukrainian Citation Index (OUCI), OpenAIRE, Ulricsweb, Microsoft Academic, Europub, ROOTINDEXING, Scilit, MLA, Mendeley, Index Copernicus, Informa Academy, ChronosHub, Naver Academic, Open Academic Journals Index, DRJI, ESJI (Eurasian Journal Index), SHERPA/ROMEO, Academic Keys, TEİ(Türk Eğitim İndeksi), İSAM, Sparc Indexing, Scientific Indexing Services, S Journal Index, Akademik Dizin (Akademik Türk Dergileri İndeksi), MIAR (Information Matrix For The Analysis of Journals), Infobase Index, Systematic Impact Factor, Scholar Article Journal Index, Research Bible, ASOS, ARASTIRMAX, Journal Seek, Advanced Science Index, Acar İndeks, Science Library Index, Genamics, ASI (Advanced Scientific Indexing), British Library, TIB – Leibniz Information Centre for Science and Technology and University Library, WorldWideScience, WorldCat, Stanford Libraries, Glasgow Caledonian University Sir Alex Ferguson Library, University of Huddersfield, London School of Economics and Political Science, Robert Gordon University Aberdeen, University of Birmingham, University of York Yorssearch, Royal Holloway University of London, Newcastle University Library, Northumbria University Library, Edingburg Napier University Library, Sheffield Hallam University Library Gateway, University of Strathclyde Glasgow Library, University of Bath, University of California Riverside, University of College London Library, Imperial College of London, University of Sheffield Star Plus, University of Edinburg DiscoverEd, University of Surrey Surrey Search, MetSearch, ExLibris, The National Library of Wales, London School of Hygiene and Tropical Medicine, University of Westminster Library, Bangor University Library and Archives, Locate · Uluslararası · DOI: 10.9761/JASSS4877

CONFERENCE PAPERS (4)

1. ÇİFÇİ ASLIHAN (2025). TEMEL SANAT EĞİTİMİNDE ÇİZGİNİN ROLÜ: ESTETİK ANLAM, TASARIM SÜRECİ VE EĞİTİMSEL İŞLEV AÇISINDAN BİR DEĞERLENDİRME. II. ULUSLARARASI BİLİM, TEKNOLOJİ VE SANAT KONGRESİ / II. INTERNATIONAL SCIENCE TECHNOLOGY AND ART CONGRESS.
Uluslararası · Tam metin bildirisi · Sözlü Sunum · 17.10.2025
2. ÇİFÇİ ASLIHAN (2022). YAZMACILIK (BASMACILIK) SANATI VE YENİ YAKLAŞIMLAR. ULUSLARARASI SANAT, TASARIM ve SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK KONGRESİ 11-12-13 KASIM 2022.
Uluslararası · Özet bildirisi · Sözlü Sunum · 11.11.2022
3. ÇİFÇİ ASLIHAN, GÜRCÜM BANU HATİCE (2017). GELENEKSEL ÖRME MOTİFLERİNİN KOLEKSİYON YARATIM UNSURLARI OLARAK KULLANILMASI: KAYSERİ ÇORAP ÖRÜCÜLÜĞÜ ÖRNEĞİ. 1. ULUSLARARASI İPEKYOLU AKADEMİK ÇALIŞMALARI SEMPOZYUMU.
Uluslararası · Tam metin bildirisi · Sözlü Sunum · 21.09.2017
4. GÜRCÜM BANU HATİCE, ÇİFÇİ ASLIHAN (2017). KAYSERİ İLİ EL ÖRME PATİKLERİN MOTİF, RENK VE KOMPOZİSYON YÖNÜNDEN İNCELENMESİ. VII. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ.
Uluslararası · Tam metin bildirisi · Poster · 11.04.2017

BOOKS AND BOOK CHAPTERS (1)

1. ÇİFÇİ ASLIHAN, ŞAHİN ZAHİDE (2025). SOSYAL BİLİMLER - 5 — Kültürel Miras Perspektifinden Koleksiyonda Bulunan Çorap ve Dokuma Örnekleri Üzerine Bir Araştırma. Palet Yayınları.
Kitapta Bölüm · Uluslararası · Bilimsel Kitap · ISBN 978-625-5603-89-0

AWARDS (1)

1. TAÇ Bir De Sen Tasarla Yarışması (2012)
Diğer · ZORLU HOLDİNG · TÜRKİYE

ARTISTIC ACTIVITIES (18)

1. TEMEL SANAT EĞİTİMİ ÖĞRENCİ ÇALIŞMALARI SERGİSİ (2026)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Topkapı Yerleşkesi, G-Blok
2. 7. ULUSLARARASI DEMOKRASİ VE MİLLİ EGEMENLİK SERGİSİ GELENEKSEL TÜRK SANATLARI 28 ŞUBAT-17 MART 2026 (2026)
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ TÜRK SANATI VE KÜLTÜRÜ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ MÜDÜRLÜĞÜ
3. 30 AĞUSTOS ZAFER BAYRAMI ULUSLARARASI JÜRİLİ ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ (2025)
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · Marmara Üniversitesi Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi
(GESTUAM), Süleyman Demirel Üniversitesi Tekstil ve El Sanatları Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi (TESAUM) ve Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi (SATPARK) - ONLİNE
4. 15 TEMMUZ DEMOKRASİ VE MİLLİ BİRLİK GÜNÜ ULUSLARARASI JÜRİLİ ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ (2025)
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · Marmara Üniversitesi Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma



Merkezi (GESTUAM), Süleyman Demirel Üniversitesi Tekstil ve El Sanatları Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi (TESAUM) ve Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi (SATPARK)-ONLINE

5. **30 AĞUSTOS ZAFER BAYRAMI ULUSLARARASI ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ (2024)**
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · Marmara Üniversitesi Geleneksel El sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi (GETUAM) - Online
6. **19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI ULUSLARARASI ÇEVİRİMİÇİ KARMA SERGİ (2023)**
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Uluslararası · Marmara Üniversitesi Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi (GESTUAM), Süleyman Demirel Üniversitesi Tekstil ve El Sanatları Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi (TESAUM) ve Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi (SATPARK)-ONLINE
7. **ULUSLARARASI JÜRİLİ ÇEVİRİM İÇİ 'ANADOLU III' SERGİSİ (2023)**
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · EL SANATLARI DERNEĞİ - ONLINE
8. **AVRASYA ÜNİVERSİTESİ MESLEK YÜKSEKOKULU MİMARİDEN MODAYA DEFİLE (2022)**
Diğer · GÖSTERİLER / · Ulusal · AVRASYA ÜNİVERSİTESİ MESLEK YÜKSEKOKULU
9. **'I. ULUSAL AVRASYA JÜRİLİ ÇEVİRİM İÇİ KARMA SERGİSİ' (2021)**
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · ONLINE
10. **Benim Ülkem Benim Ağacım Jürili Ulusal Online Sergi (2021)**
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · KAYES Kaybolmaya Yüz Tutmuş El Sanatları Derneği ve ARTLINE - Online
11. **'15 TEMMUZ DARBE GİRİŞİMİ VE MİLLETİN ZAFERİ' ULUSAL ONLINE KARMA SERGİSİ (2021)**
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Ulusal · T.C. KAHRAMANMARAŞ SÜTÇÜ İMAM ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ - ONLINE
12. **'I. ULUSAL JÜRİLİ KARMA TEKSTİL VE MODA TASARIMI ONLINE SERGİSİ' (2021)**
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · T.C. KAHRAMANMARAŞ SÜTÇÜ İMAM ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ - ONLINE
13. **Artline 2021 Yaz Sıcağı Online Karma Sergisi (2021)**
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · Artline Sanat - Online
14. **15 TEMMUZ MİLLİ İRADE JÜRİLİ ULUSAL ONLINE SERGİSİ (2021)**
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · KAYES Kaybolmaya Yüz Tutmuş El Sanatları Derneği -Online
15. **GÜN DÖNÜMÜ ULUSLARARASI DAVETLİ SANAL SERGİSİ (2021)**
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · Yozgat Meslek Yüksekokulu ve El Sanatları Derneği-Online
16. **Cumhuriyet Online Sergisi Jürili Ulusal Online Sergi (2021)**
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · KAYES Kaybolmaya Yüz Tutmuş El Sanatları Derneği -Online
17. **8 Mart Dünya Kadınlar Günü Ulusal Online Resim Sergisi (2021)**
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · T.C. KAHRAMANMARAŞ SÜTÇÜ İMAM ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ-ONLINE
18. **'Öğretmen Uluslararası Online Sergi' (2020)**
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Uluslararası · Online