

Feyza Nur Dışkaya

Doktor Öğretim Üyesi

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi › İç Mimarlık Bölümü

E-posta: fndiskaya@fsm.edu.tr

Adres: Topkapı Yerleşkesi - Merkezefendi Mah. Mevlevihane Cad.
No:27 Zeytinburnu/İstanbul

ARAŞTIRMACI KİMLİKLERİ

ORCID: 0000-0002-4324-4414

WoS Researcher ID: 56530

OpenAlex: 0000-0002-4324-4414

PubMed: 0000-0002-4324-4414

YÖK Akademik: B725EFC0CEEC5A71

Araştırma alanları: Mimarlık, Planlama ve Tasarım Temel Alanı › İç Mimarlık

Anahtar kelimeler: Mekânsal Psikoloji ve Davranış Çalışmaları, İç Mimarlık Eğitimi, İç Mimari Tasarım

ÖZET GÖSTERGELER

MAKALE 4 WoS 0 · Scopus 1 · TR Dizin 1	BİLDİRİ 10	KİTAP · KİTAPTA BÖLÜM 0 · 0	PROJE 2 yürütücü 0	TEZ DANIŞMANLIĞI 0 doktora 0	ATIF (KAYNAK MAKS.) 1 h-index Scopus - · WoS - · GS -
---	-----------------------------	--	--	--	--

EĞİTİM

2018 – 2024	Doktora · İç Mimarlık Bölümü Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi · Mimarlık Fakültesi Tez: İç mimarlık perspektif eğitimi de görme biçimine yönelik deneyim odaklı informal bir model önerisi: Mimari fotoğraf
2014 – 2017	Yüksek Lisans · İç Mimarlık Bölümü Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi · Mimarlık Fakültesi Tez: Rengin tat algısı üzerindeki etkisinin mekan tasarımında kullanılması
2009 – 2013	Lisans · İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Hacettepe Üniversitesi · Güzel Sanatlar Fakültesi
2022	Lisans · Fotoğraf Bölümü Marmara Üniversitesi · Güzel Sanatlar Fakültesi

AKADEMİK GÖREVLER

2024 – devam ediyor	Doktor Öğretim Üyesi Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi · Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi · İç Mimarlık Bölümü
2014 – 2024	Araştırma Görevlisi Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi · Mimarlık Fakültesi · İç Mimarlık Bölümü
2014 – 2024	Araştırma Görevlisi Abdullah Gül Üniversitesi · Mimarlık Fakültesi · İç Mimarlık Bölümü

İDARİ GÖREVLER

2023 – devam ediyor	Deprem Yardım Koordinasyon Ekibi Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
2023 – devam ediyor	Atık Alt Komisyon Üyeliği Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
2022 – devam ediyor	Af İntibak Komisyon Üyeliği Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi

MAKALELER (4)

1. DİŞKAYA FEYZA NUR,ALTUNCU DAMLA,KARABETÇA ALİYE RAHŞAN (2025). Perspektifte Fotografik Görüntü; Görsel Algı ve Mesafe Algısının Teorik Analizine Yönelik Model Önerisi. Sanat ve Tasarım Dergisi, 15(1), 21-44.
TR DİZİN · Ulusal · DOI: 10.20488/sanattasarim.1716752
2. DİŞKAYA FEYZA NUR,ALTUNCU DAMLA,KARABETÇA ALİYE RAHŞAN (2024). İç mimarlık eğitiminde deneyim odaklı informal bir model önerisi olarak mimari fotoğraf. IDA: International Design and Art Journal (Online), 6(2), 202-216.
Scopus · Uluslararası
3. DİŞKAYA FEYZA NUR,ÇELEBİ ŞEKER NURİYE NİDA (2024). Retorik Perspektiften Mekanın Fotoğrafla Yeniden Üretimi; Stahl Evi. bab Journal of FSMVU Faculty of Architecture and Design.
Art Index (Art Research Database, EBSCO) · Ulusal · DOI: 10.61807/babdergisi.1471372
4. DİŞKAYA FEYZA NUR, TUNCEL DİDEM (2023). Mekân ve Tat İlişkisinin Değerlendirilmesinde Farklı Bir Boyut; Crossmodal Algı. Modular Journal, 6.
ASOS, SOBİAD, CITE FACTOR, ROTT INDEXİNG, SCIENTIFIC INDEXİNG SERVICES · Ulusal · DOI: 10.59389/modular.1296001

BİLDİRİLER (10)

1. DİŞKAYA FEYZA NUR, KAVUT İSMAİL EMRE (2023). Industry 4.0 and The Design Value of The Place of 3D Printers in Fictional Cinema Spaces. III. International Architectural Sciences And Applications Symposium.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 14.09.2023
2. DİŞKAYA FEYZA NUR (2021). Malzeme ve Uygulama Yöntemleri: İç Mekanda Metalin Kullanımına İlişkin Yaklaşımlar. 6. Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi.
Uluslararası · Özet bildiri · Sözlü Sunum · 25.12.2021
3. DİŞKAYA FEYZA NUR,TUNCAY TULAY,AŞKIN HATİCE,KÖSE BURCU (2019). Egyptian Bazaar In The Context of Space And Taste Relationship. 5th International Conference On New Trends In Architecture And Interior Design.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 26.04.2019
4. AYTAR SEVER İLDEM,DİŞKAYA FEYZA NUR (2019). Mobilya Tasarımlarının Mekan Üzerindeki Etkileri. 6.Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 26.04.2019
5. KÖSE BURCU,AŞKIN HATİCE,TUNCAY TULAY,DİŞKAYA FEYZA NUR (2019). The Concept Of Iconic Architecture And Its Reflections On Interiors. 5th International Conference On New Trends In Architecture And Interior Design.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 26.04.2019
6. DİŞKAYA FEYZA NUR,AYTAR SEVER İLDEM (2019). Yeme İçme Eylemini Kontrol Faktörü Olarak Mekan Tasarımı. 6. Multidisipliner Çalışmaları Kongresi.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 26.04.2019
7. DİŞKAYA FEYZA NUR (2018). Malzeme ve Tat İlişkisinin Değerlendirilmesinde Aydınlatma Faktörü. 6. Uluslararası İç mimarlık Sempozyumu.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 14.11.2018
8. DİŞKAYA FEYZA NUR (2018). Marka Kimliği ve Görsel Kimlik Oluşumunda Strateji ve Tasarım İlişkisi Olarak Logo Starbucks. 3'rd International Symposium on Industrial Design Engineering.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 22.11.2018
9. DİŞKAYA FEYZA NUR (2018). Sosyal Bir Mekan Olarak Açık Mutfaklı Restoran. 2.Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 11.10.2018
10. BERK SEVAL,DİŞKAYA FEYZA NUR (2016). Kültür ve Yenilikçilik Bağlamında İnsan Merkezli Tasarımın Gerekliliği. 5. Uluslararası İç mimarlık Sempozyumu.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 03.05.2016

PROJELER (2)

1. Investigating the influence of perspective theory training on spatial attention pattern considering stimulus scenery, coloration and individual visuospatial abilities
ARAŞTIRMA PROJESİ · Araştırmacı · Devam Ediyor · 13.06.2023
2. İç Mimarlık Tasarım Eğitiminde Deneyim Odaklı Informel Bir Model Önerisi Olarak Mimari Fotoğraf;Tersten Perspektif
ARAŞTIRMA PROJESİ · Araştırmacı · Tamamlandı · 03.04.2023 – 03.05.2024

EDİTÖRLÜKLER (1)

1. 6. Uluslararası İç Mimarlık Sempozyumu (2018)
Diğer Yayınlar · Editör · Uluslararası · MSGSÜ Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Bölümü Yayınları

SANATSAL FAALİYETLER (14)

1. Beyaz Baretin Kadraji 6. Fotoğraf Sergisi (2025)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · İstanbul
2. 9th International New York Conference On Evolving Trends In Interdisciplinary Research In Interdisciplinary Research & Practices / NY Lights Art Exhibition (2023)
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Uluslararası · Online & In person exhibition
3. II. Uluslararası Film Araştırmaları Sempozyumu, Dijital Baskı Ve Fotoğraf Sergisi (2023)
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Uluslararası · Sakarya Üniversitesi Kültür ve Kongre Merkezi
4. 242. Dönem Proje Grubu "Hayat Geçerken" Fotoğraf Sergisi (2021)
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · İFSAK
5. Mekan ve Kimlik (2018)
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · MSGSÜ, Mimar Sinan Holü
6. Mimar Sinan Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü Öğretim Elemanı ve Öğrenci Çalışmaları Sergisi (2017)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · İstanbul
7. 2016-2017 Bahar Yarıyılı İç Mimarlık Bölümü Öğretim Elemanı ve Öğrenci Çalışmaları Sergisi (2017)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · MSGSÜ
8. İç Mimarlık Bölümü Proje Dersi Çalıştay Sergisi (2017)
SERGİ · WORKSHOP /Workshop / · Ulusal · MSGSÜ Mimar Sinan Sergi Holü
9. İstanbul Mobilya Fuarı (2017)
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · CNR EXPO
10. Öğretim Elemanları Sergisi (2017)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · MSGSÜ Mimar Sinan Salonu
11. 2016-2017 Güz Yarıyılı İç Mimarlık Bölümü Öğretim Elemanı ve Öğrenci Çalışmaları Sergisi (2016)
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Mimar Sinan Sergi Holü
12. Aydınlatma Tasarımında Gün Işığı Sistem Önerileri (2016)
SERGİ · WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / · Ulusal · MSGSÜ
13. MSGSÜ-Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü ve İç Mimarlık Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi (2015)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · KTÜ, Güzel Sanatlar Fakültesi
14. Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü ile İç Mimarlık Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi (2015)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Artvin Çoruh Üniversitesi, Nihat Gökçiyiğit Kongre ve Kültür Merkezi