Hamide Nur Özsoy

Doktor Öğretim Üyesi

Meslek Yüksekokulu › El Sanatları Bölümü › Geleneksel El Sanatları Programı
Adres: Topkapı Yerleşkesi - Merkezefendi Mah. Mevlevihane Cad. No:27 Zeytinburnu/İstanbul

ARAŞTIRMACI KİMLİKLERİ
ORCID: https://orcid.org/0000-0002-5471-5576
Scopus Author ID: 00000000-0000-0000-0000-000000000000
WoS Researcher ID: 00000000-0000-0000-0000-000000000000
OpenAlex: 0000-0002-5471-5576
PubMed: 0000-0002-5471-5576
YÖK Akademik: D6D53D6D6A98211A

Araştırma alanları: Güzel Sanatlar Temel Alanı › Geleneksel Türk Sanatları
Anahtar kelimeler: Tezhip, Minyatür, Çini

ÖZET GÖSTERGELER

MAKALE	BİLDİRİ	KİTAP · KİTAPTA BÖLÜM	PROJE	TEZ DANIŞMANLIĞI	ATIF (KAYNAK MAKS.)
7	9	0 · 1	0	7	5
WoS 0 · Scopus 0 · TR Dizin 3			yürütücü 0	doktora 0	h-index Scopus - · WoS - · GS -

EĞİTİM

2014 – 2021 **Sanatta Yeterlik · Geleneksel Türk El Sanatları (Sy)**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi · Lisansüstü Eğitim Enstitüsü
Tez: Geleneksel sanatlarda kullanılan stilize çiçek motiflerinin tarihçesi

2011 – 2013 **Yüksek Lisans · Geleneksel Türk Sanatları (Yl) (Tezli)**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi · Güzel Sanatlar Enstitüsü
Tez: Tezhip sanatında kullanılan bitkisel motiflerin kökenleri

AKADEMİK GÖREVLER

2025 – devam ediyor **Doktor Öğretim Üyesi**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi · Meslek Yüksekokulu · El Sanatları Bölümü

2021 – devam ediyor **Doktor Öğretim Üyesi**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi · Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi · Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

2021 – 2022 **Doktor Öğretim Üyesi**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi · Güzel Sanatlar Fakültesi · Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

İDARİ GÖREVLER

– devam ediyor **Komisyon Üyeliği**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi

– devam ediyor **Yönetim Kurulu Üyeliği**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi

– devam ediyor **Eğitim Koordinatörü**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi

– devam ediyor **Program Başkanı**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi

– devam ediyor **Komisyon Üyeliği**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi

– devam ediyor	**Erasmus Koordinatörü**	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi
– devam ediyor	**Komisyon Üyeliği**	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi
– devam ediyor	**Program Başkanı**	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi
– devam ediyor	**Eğitim Koordinatörü**	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi
– devam ediyor	**Yönetim Kurulu Üyeliği**	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi
– devam ediyor	**Kalite Komisyon Üyeliği**	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi
– devam ediyor	**Komisyon Başkanlığı**	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi

MAKALELER (7)

1. ÖZSOY HAMİDE NUR (2026). Rüstem Paşa Camii Çinilerinde Açan Çiçekler. Amisos, 11(20), 139-161.
   ERIHPLUS,Asian Science Station Index, OJOP, ACARindex, SOBİAD, ROOTINDEXING · Uluslararası · DOI: 10.48122/amisos.1915388
2. ÖZSOY HAMİDE NUR (2026). The Semi-Stylized Flower Motifs in the Copy of the Divan of Muhibbi at the I.U. Library. Turkish Studies - Language and Literature(21), 1879-1935.
   TR DİZİN · Uluslararası · DOI: 10.7827/TurkishStudies.90137
3. ÖZSOY HAMİDE NUR (2025). ANADOLU SELÇUKLU SANATINDA PENÇ MOTİFİ. Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, 18(49), 424-448.
   TR DİZİN · Uluslararası · DOI: 10.12981/mahder.1550377
4. ÖZSOY HAMİDE NUR (2024). Ayasofya Vesbitül Kapıdaki Çiçek Motifleri. Turan Stratejik Araştırmalar Merkezi, 16(62), 117-128.
   Pro-Quest (A. B. D.), GOOGLE-SCHOLAR (A. B. D.), Index Copernicus International-ICI (Polonya/AVRUPA BİRLİĞİ), ULRICH'S-WEB-GLOBAL-SERIALS- DIRECTORY (A. B. D.), TO-KAT-ULUSAL-TOPLU-KATALOG(TÜRKİYE), CEEOL-Central and Eastern European Online Library (Almanya/AVRUPA BİRLİĞİ) · Uluslararası · DOI: 10.15189/1308-8041
5. ÖZSOY HAMİDE NUR (2023). GELENEKSEL SANATLARIMIZDA KULLANILAN SAZ ÜSLÛBU YAPRAKLARIN TABİATTAKİ BENZERLERİ ÜZERİNE ARAŞTIRMA. Turan-Sam, 15(58), 128-147.
   Pro-Quest (A. B. D.), GOOGLE-SCHOLAR (A. B. D.), Index Copernicus International-ICI (Polonya/AVRUPA BİRLİĞİ), ULRICH'S-WEB-GLOBAL-SERIALS- DIRECTORY (A. B. D.), TO-KAT-ULUSAL-TOPLU-KATALOG(TÜRKİYE), CEEOL-Central and Eastern European Online Library (Almanya/AVRUPA BİRLİĞİ) · Uluslararası · DOI: 10.15189/1308-8041
6. ÖZSOY HAMİDE NUR (2023). GELENEKSEL SANATLARIMIZDA KULLANILAN ÜZÜM MOTİFİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA. Turan-Sam, 15(58), 148-161.
   Pro-Quest (A. B. D.), GOOGLE-SCHOLAR (A. B. D.), Index Copernicus International-ICI (Polonya/AVRUPA BİRLİĞİ), ULRICH'S-WEB-GLOBAL-SERIALS- DIRECTORY (A. B. D.), TO-KAT-ULUSAL-TOPLU-KATALOG(TÜRKİYE), CEEOL-Central and Eastern European Online Library (Almanya/AVRUPA BİRLİĞİ) · Uluslararası · DOI: 10.15189/1308-8041
7. ÖZSOY HAMİDE NUR (2020). Geleneksel Sanatlarımızdaki Bitkisel Kompozisyonların Temeli Olan Helezonların Tarihçesi. FSM İlmi Araştırmalar İnsan ve Toplum Bilimler Dergisi, 0(15), 459-476.
   TR DİZİN · Ulusal · DOI: 10.16947/fsmia.758113

BİLDİRİLER (9)

1. ÖZSOY HAMİDE NUR (2026). Geleneksel Sanatlarda Helezonlar. III. Bilsel Uluslararası Ani Bilimsel Araştırmalar Kongresi-KARS.
   Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 11.04.2026
2. ÖZSOY HAMİDE NUR (2026). Hatayi Motifinin Tarihçesi. Erzurum 3. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi.
   Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 08.05.2026
3. ÖZSOY HAMİDE NUR (2025). Fatih Devri Tezyinatları. Uluslararası Ayasofya Semppozyumu III, Fatih Sultan Mehmet Dönemi İstanbul.
   Uluslararası · Özet bildiri · Sözlü Sunum · 29.05.2025
4. ÖZSOY HAMİDE NUR (2025). Rüstem Paşa Camii Çinilerindeki Çiçek Motiflerinin Morfolojisi. Rüstem Paşa Camii Paneli.
   Ulusal · Özet bildiri · Davetli Konuşmacı · 01.10.2025

5. ÖZSOY HAMİDE NUR (2025). Zamanı Aşan Bir Motif: Penç. 1. Uluslararası İpek Yolu'ndan Anadolu'ya Yaşayan Miras Mofilerimiz Sempozyumu.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 17.11.2025
6. ÖZSOY HAMİDE NUR (2024). TEZHİP SANATINDA KULLANILAN ÇİÇEKLER. 3. BİLSEL INTERNATIONAL AHLAT SCIENTIFIC RESEARCHES CONGRESS.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 08.06.2024
7. ÖZSOY HAMİDE NUR (2023). AYASOFYA VESBİTÜL KAPI (GÜZEL KAPI) ÜZERİNDEKİ ÇİÇEK MOTİFLERİ. AKDENIZ 10th INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES.
Uluslararası · Özet bildiri · Sözlü Sunum · 02.11.2023
8. ÖZSOY HAMİDE NUR (2023). BYZANTINE PERIOD LEAF MOTIFS IN HAGIA SOPHIA ANALYSIS
. Uluslararası Ayasofya Sempozyumu II: Kadim Bir Mabedin Tarihi, Bildiriler Kitabı.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 02.11.2023
9. ÖZSOY HAMİDE NUR (2023). GELENEKSEL SANATLARIMIZDA KULLANILAN ÜZÜM MOTİFİ. AKDENIZ 10TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES.
Uluslararası · Özet bildiri · Sözlü Sunum · 02.11.2023

KİTAPLAR VE KİTAPTA BÖLÜMLER (1)

1. ÖZSOY HAMİDE NUR (2026). KÖKLERDEN GELECEĞE: GELENEKSEL TÜRK SANATLARI I
— Tezhip Sanatı. Umay Yayınevi.
Kitapta Bölüm · Uluslararası · Bilimsel Kitap · ISBN 978-625-5036-11-7

TEZ DANIŞMANLIKLARI (9)

1. NAMAREQ ABDULSALAM HUSSEIN MOHAMMEDALI (2026). Batı ve Doğu Kültürlerinde El Yazmalarında Sayfa Bezemeleri: Osmanlı Tezhip Geleneği ile Karşılaştırmalı Sanatsal ve Kültürel Bir inceleme..
Doktora · Devam Ediyor · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ANASANAT DALI
2. ALTAN YILMAZ (2026). HATTAT YESÂRİZADE MUSTAFA İZZET EFENDİ'NİN HAYATI VE ESERLERİ.
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ANASANAT DALI
3. FATMA BETÜL AKÇAMOLLAOĞLU TUFAN (2026). Topkapı Sarayı Müzesi Has Oda Hırka-İ Saadet Dairesi çini panolarındaki tezyinat unsurlarının incelenmesi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ANABİLİM DALI
4. İYANG NURDAMİA BİNTİ ABDUL RAHMAN (2025). 19. yüzyıl Malay dünyası'ndaki mushafların tezyinat analizi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ANASANAT DALI
5. FEYZA KELEŞ NEGİZ (2025). Kitap sanatlarımızda karanfil motifi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ANASANAT DALI
6. SONGÜL SÜMEN AK (2025). TSMK Emanet Hazinesi 245 envanter numaralı cüzde bulunan Mushaf güllerinin analizi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ANASANAT DALI
7. ABDELRAHMAN MOHAMMAD ALI ALIJABER (2024). Eyüpsultan ilçesindeki çeşme kitabelerinin hat sanatı açısından değerlendirilmesi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ANASANAT DALI
8. EMİNE AYDIN (2024). Süleymaniye Kütüphanesi'nde bulunun Fazıl Ahmet Paşa 8 numaralı Mushafın tezhip sanatı açısından değerlendirilmesi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ANASANAT DALI
9. HAVVA BAŞTÜRK (2023). İslâm sanatlarında kullanılan tezyîni rûmînin analizi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ANASANAT DALI

SANATSAL FAALİYETLER (36)

1. Latin Amerika Kongreleri Sergisi (2026)
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · Latin Amerika Havana
2. Cumhuriyetin Yeni Yüzyılında Sanat (2026)
SERGİ · SERGİLER/Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler / · Ulusal · Tam Sanat Online Galeri
3. Dört On Yedi II" Çevrimiçi/Yüz yüze Uluslararası Jürili Karma Sergi (2026)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Güzel sanatlar Fakültesi
4. Yeşil sergi (2026)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · İstanbul Üniversitesi Rektörlük Binası Sergi Sanlonu
5. Yeşil Sergi (2026)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · İstanbul Üniversitesi Rektörlük Binası Sergi salonu
6. Çiçekler ve Motifler (2025)
SERGİ · SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/ · Ulusal · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Topkapı Yerleşkesi Sanat, tasarım ve Mimarlık Fakülesi Ana Koridor
7. Öğreten Ve Öğrenen" Geleneksel Türk Sanatları Jürili Çevrimiçi Karma Sergi (2025)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü
8. III. Uluslararası Katılımlı Taşhan Online Karma Sergi (2025)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
9. Afrika 8. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, 7. Uluslarası Karma Sergi (2025)
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · Art Dergi
10. En Sevgili'ye" Peygamber Efendimizi (SAV) Anma Uluslararası Akademisyen ve Sanatçı Katılımlı Davetli Çevrimiçi Hat ve Tezhip Sergisi (2025)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · Kafkas Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
11. Hilalin Işığında (2025)
SERGİ · SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler / · Ulusal · Türkiye Büyük Millet Meclisi
12. Zaferin Adı Türkiye (2025)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
13. Birinci Uluslararası İpek Yolu'ndan Anadolu'ya: Yaşayan Miras Uluslararası Sempozyumu (2025)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · Kütahya Dumlupınar Üniversitesi
14. Barış İçin Küçük Bir Şey Yap (2024)
SERGİ · SERGİLER/Bianeller, trianeller / · Ulusal · Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi
15. 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü (2024)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
16. Nur'ul Ayn 2 Ulusal Karma Sergi (2024)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, İshak Paşa Sarayı, Ağrı
17. 24 Kasım Öğretmenler Günü Uluslararası Karma Sergi (2024)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · Marmara Üniversitesi Geleneksel El Sanatları ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi
18. 100 Yılda Kadın (2024)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · İstanbul Arel Üniversitesi
19. II. Uluslararası Taşhan Karma Sergi (2024)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · Malatya Turgut Özal Üniversitesi Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
20. Felatun-vari Sergi (2024)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · İstanbul Üniversitesi Rektörlük Binası Sergi Alanı
21. 6. Uluslararası Geleneksel, Yöresel ve Kültürel Değerler Sempozyumu (2024)
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · Gaziantep Büyükşehir Belediyesi
22. "RUMİ" Uluslararası Jürili Çevrimiçi Karma Sergi (2024)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · Selçuk Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi
23. Bursa Uluslararası Kongreleri, ART Dergi II. Uluslararası Karma Sergi (2024)
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · Art Dergi
24. Yeşil Mektuplar " Kökten Dala Ağaç" Temalı Uluslararası Posta Sanatı Sergisi (2024)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · Prof. Dr. Mete Cengiz Kültür Merkezi Bursa
25. Sanatın Ritmi II. Uluslararası Sanat Sempozyumu ve Sergisi (2023)
SERGİ · SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım / · Uluslararası · Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sempozyum

Sergisi

26. Akdeniz Uluslararası Sosyal Bilgiler Kongresi, Girne Üniversitesi ve Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksek Okulu (2023)
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · Girne Üniversitesi

27. Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 8 Mart Dünya Kadınlar Günü "Sanatçı Kadın Akademisyenler" IV. Ulusal Karma Sergi (2023)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

28. 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Online Karma Sergi (2023)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · FSM Vakıf Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

29. Akdeniz Uluslararası Sosyal Bilgiler Kongresi, Girne Üniversitesi ve Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksek Okulu (2023)
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · Girne Üniversitesi

30. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Öğretim Elemanları Sergisi, FSM Vakıf Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Gülhane Yerleşkesi, 26 Ekim-14 Kasım 2023 (2023)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · FSM Vakıf Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Gülhane Yerleşkesi

31. Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 8 Mart Dünya Kadınlar Günü "Sanatçı Kadın Akademisyenler" III. Ulusal Karma Sergi

(2022)
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fuaye Salonu

32. I. Uluslararası Arslantepe Posta Sanatı Bienali "Barış" Konulu Karma Sergi (2022)
SERGİ · SERGİLER/Bianeller, trianeller / · Uluslararası · Malatya Turgut Özal Üniversitesi Rektörlük Fuaye Alanı

33. Kırmızı Sergi (2022)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · İstanbul Üniversitesi Rektörlük Binası Sergi Salonu

34. UKSEK, 5. Uluslararası Kültür, Sanat ve Edebiyat Kongresi (2022)
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · Konya Selçuk Üniversitesi, Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı

35. UKSEK, 5. Uluslararası Kültür, Sanat ve Edebiyat Kongresi (2022)
SERGİ · SERGİLER/ · Uluslararası · Konya Selçuk Üniversitesi, Dilek Sabancı Devlet Konservatuvarı

36. 2. Uluslararası IKCU Art Festival (2022)
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · İzmir Katip Çelebi Üniversitesi Sanat Galerisi