Latife Aktan

Doktor Öğretim Üyesi

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi › Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

E-posta: lozel@fsm.edu.tr
Adres: Gülhane Binası - Alemdar Mah. Alemdar Cad. No:13 Fatih / İstanbul

ARAŞTIRMACI KİMLİKLERİ
WoS Researcher ID: 0000-0001-5778-481X
OpenAlex: A5065897193
YÖK Akademik: DFB55428F954FF89

Araştırma alanları: Güzel Sanatlar Temel Alanı › Geleneksel Türk Sanatları
Anahtar kelimeler: Çini, Halı-Kilim ve Dokuma, Eski Kumaş Desenler

ÖZET GÖSTERGELER

MAKALE	BİLDİRİ	KİTAP · KİTAPTA BÖLÜM	PROJE	TEZ DANIŞMANLIĞI	ATIF (KAYNAK MAKS.)
7 WoS 1 · Scopus 0 · TR Dizin 0	22	0 · 0	4 yürütücü 3	25 doktora 0	1 h-index Scopus - · WoS - · GS -

EĞİTİM

1989 – 1994 **Sanatta Yeterlik**
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
Tez: 1850-1950 yılları arasında İstanbul yapılarında kullanılmış olan Türk çinilerinin renk ve kompozisyon açısından incelenmesi

1986 – 1988 **Yüksek Lisans · Geleneksel Türk Sanatları Bölümü**
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi · Güzel Sanatlar Fakültesi
Tez: 16. yüzyıl, İstanbul'daki çinili eserlerde pencere alınlıkları

1982 – 1986 **Lisans · Geleneksel Türk Sanatları Bölümü**
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi · Güzel Sanatlar Fakültesi

AKADEMİK GÖREVLER

2011 – devam ediyor **Doktor Öğretim Üyesi**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi · Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi · Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

2000 – 2011 **Doktor Öğretim Üyesi**
Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi · Güzel Sanatlar Fakültesi · Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

1987 – 2000 **Araştırma Görevlisi**
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi · Güzel Sanatlar Fakültesi · Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

İDARİ GÖREVLER

2021 – devam ediyor **Fakülte Kurulu Üyeliği**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi

2019 – devam ediyor **Kalite Kurulu Üyeliği**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi

2019 – devam ediyor **Komisyon Üyeliği**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi

2016 – devam ediyor **Fakülte Yönetim Kurulu Üyeliği**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi

2015 – devam ediyor **Fakülte Kurulu Üyeliği**
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi

2008 – 2011 **Bölüm Başkanı**

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi

2001 – 2004 **Bölüm Başkanı**
Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi

MAKALELER (7)

1. AKTAN ÖZEL LATİFE (2022). Faik Kırımlı Bizlere Hala Öğretiyor. Seramik Türkiye(61), 106-111.
   Endekste taranmıyor · Ulusal
2. AKTAN ÖZEL LATİFE (2016). Çintemani. Antik Dekor(36), 82-85.
   Ulusal
3. AKTAN ÖZEL LATİFE (2013). Katmanlı Çini Tekniği ile Bengü Çiçekleri Panosu. FSM İLMİ ARAŞTIRMALAR İnsan ve Toplum Bilimleri Dergisi, 1(2), 155-162.
   Endekste taranmıyor · Ulusal
4. LATİFE AKTAN (2011). Osmanlı Dönemi Çini Sanatında Dört Çiçek Üslubu. Düşünen Siyaset, 1(26), 145-151.
   AHCI · Ulusal
5. LATİFE AKTAN (2009). Çiniyi Yaşam Biçimine Dönüştüren Amel i Faik. El Sanatları, 1(70), 68-72.
   Ulusal
6. AKTAN LATİFE (2001). Türk Çini Sanatında Gül ve Goncası. Antik Dekor, 1(67), 86-72.
   Ulusal
7. AKTAN ÖZEL LATİFE (2000). Geleneksel Türk El Sanatlarında 20. Yüzyıl ve Çağdaşlaşma. Düşünen Siyaset(13), 145-151.
   Ulusal

BİLDİRİLER (22)

1. AKTAN LATİFE (2024). Türk Çini Sanatında Rumi çeşitleri ve elemanları. Seramik Bienali -Geçmişten Günümüze Çini sanatı.
   Uluslararası · Özet bildiri · Davetli Konuşmacı · 26.10.2024
2. AKTAN ÖZEL LATİFE (2022). Tablolarda Türk Çini Sanatı. Uluslararası Kültür Sanat ve İletişim Sempozyumu.
   Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 13.05.2022
3. AKTAN ÖZEL LATİFE (2021). Türk Çini Sanatında Rumi. IV. Uluslararası Akdeniz'de Güzel Sanatlar Sempozyumu&Kültür Sanat Çalıştayı.
   Uluslararası · Özet bildiri · Sözlü Sunum · 27.11.2021
4. AKTAN ÖZEL LATİFE (2021). Türk Çini Sanatında YaprakMotifi. Uluslararası Sosyal Bilimler ve Eğitim Bilimleri Sempozyumu.
   Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 11.04.2021
5. AKTAN ÖZEL LATİFE (2020). Türk Çini Sanatında Hatai ve Penç Motifi. 2. Uluslararası 24 Kasım Başöğretmen Yenilikçi Bilimler Sempozyumu.
   Uluslararası · Özet bildiri · Sözlü Sunum · 23.11.2020
6. AKTAN ÖZEL LATİFE (2019). Türk Çini Sanatında Bulut Motifi. International Social Research and Behavioral Sciences.
   Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 11.10.2019
7. UĞURLU AYDIN,AKTAN ÖZEL LATİFE (2015). Çini Sanatında Tasarım. Çini Sanatında Tasarım.
   Ulusal · Davetli konuşmacı · Belirtilmemiş · 26.12.2015
8. AKTAN ÖZEL LATİFE (2015). Türk Çini Sanatında Modüler Sistem. 2. uluslararası Avrasya Türk Sanatları Kongresi.
   Uluslararası · Özet bildiri · Sözlü Sunum · 02.12.2015
9. AKTAN ÖZEL LATİFE (2014). Türk Çini Sanatına Yeni yaklaşımlar. 3. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Kültür Sanat Etkinlikleri.
   Ulusal · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 13.11.2014
10. AKTAN ÖZEL LATİFE (2012). Geçmişten Geleceğe Türk Çini Sanatı. I. Uluslararası Türk Sanatları Sempozyumu ve Sanat Çalıştayı.
    Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 08.11.2012
11. AKTAN ÖZEL LATİFE (2010). Process of Creation of a Çanakkale Tile. 2010 World Universities Congress.
    Uluslararası · Tam metin bildiri · Poster · 20.10.2010
12. AKTAN ÖZEL LATİFE (2010). Selçuklu Çinilerinde Hayvan Figürleri. I. Uluslararası Selçuklu Sempozyumu.
    Uluslararası · Özet bildiri · Sözlü Sunum · 27.09.2010

13. AKTAN ÖZEL LATİFE (2008). Çanakkale Askeri Müze Çinilerinin Restorasyon ve Konservasyonu. Çanakkale Merkezi Değerleri Sempozyumu.
Ulusal · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 25.08.2008
14. AKTAN LATİFE (2007). İstanbul'daki Çinili Hamamlar. Uluslararası Türk Kültüründe Temizlik Sempozyumu.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 01.10.2007
15. AKTAN ÖZEL LATİFE (2007). Kazdağları Siklameninden Türk Çini Sanatına. Bayramiç Sempozyumu'xx07.
Ulusal · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 03.08.2007
16. AKTAN ÖZEL LATİFE (2006). Abdülmecid Efendi, Köşkü, Çinileri. Üsküdar Sempozyumu IV.
Ulusal · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 03.11.2006
17. AKTAN ÖZEL LATİFE (2005). Burdur Güllerinden Türk Çini Sanatına. I. Burdur Sempozyumu.
Ulusal · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 16.11.2005
18. AKTAN ÖZEL LATİFE (2004). 20. Yüzyıl Üsküdar Mimarisinde Çinili Mekanlar. II. Üsküdar Sempozyumu.
Ulusal · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 12.03.2004
19. AKTAN ÖZEL LATİFE (2004). Üsküdar'daki Çini Süslemeli Camiler. Üsküdar Sempozyumu.
Ulusal · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 12.03.2004
20. AKTAN ÖZEL LATİFE (2001). Türk Çini Sanatının Son Dönem İstanbul Sivil Mimarisindeki Yansımalar. Uluslararası Sanat Tarihi Sempozyumu.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 10.10.2001
21. AKTAN ÖZEL LATİFE (1998). 2000'li Yıllarda Geleneksel Türk Sanatlarının Dün, Bugün İkilemi. 2000'xxli Yıllarad Türkiye'xxde Geleneksel Türk El Sanatlarınının Sanatsal, tasarımsal ve Ekonomik Boyutu Sempozyumu25.11.1998.
Ulusal · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 25.11.1998
22. AKTAN LATİFE (1998). Türkiye İş Bankası Binasını Süsleyen Çiniler. II. Uluslararası Kütahya Çini sempozyumu.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 14.10.1998

PROJELER (4)

1. Bilim Yanıbaşımızda
TÜBİTAK PROJESİ · Eğitmen · Tamamlandı
2. ÇANAKKALE SERAMİKLERİNDEN VE TARİHİ DEĞERLERİNDEN ESİNTİLİ ÇANAKKALE ÇİNİ HEDİYELİK EŞYALARI II
DİĞER · Proje Koordinatörü · Tamamlandı
3. GELENEKSEL ÇİNİ SERAMİK ÜRETİMİ
Avrupa Birliği · Proje Koordinatörü · Tamamlandı
4. TAKİYÜDDİN ÇİNİ PANO
DİĞER · Yönetici · Tamamlandı

TEZ DANIŞMANLIKLARI (39)

1. ZÜLFİYE GÖKMEN NACAR (2025). Geometrik geçmeli çinilerden bazı hat örnekleri.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Bilim Dalı
2. YASİN GİRAY DEMİR (2025). MEHMED AĞA CAMİİ ÇİNİLERİNDEKİ HATLAR.
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
3. ELİF DEMİR (2025). MEHMET AĞA CAMİİ ÇİNİLERİNDEKİ MOTİFLERİN RENK, DESEN VE KOMPOZİSYON OLARAK İNCELENMESİ.
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
4. AYNUR KOÇ (2025). RÜSTEM PAŞA CAMİİ ÇİNİLERİNDE BULUNAN PENÇ MOTİFLERİ.
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
5. SEVDA SOYSAL (2025). Rüstem Paşa Camii çinilerinde bulunan yaprak motiflerinin irdelenmesi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
6. MERVE PELİT ÇORBACIOĞLU (2025). Rüstem Paşa Camii çinilerinde bulut motifi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

7. SONGÜL ŞİMŞEK (2025). Rüstem Paşa Camii çinilerinde dört çiçek üslubu (Lale, karanfil, gül, sümbül).
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

8. NURAY TAŞÇEKEN (2025). Rüstem Paşa Camii Çinilerinde Hat Sanatı.
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

9. ZEYNEP GÜNEYSU (2025). Rüstem Paşa Camii Çinilerinde Hatai Motifleri.
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

10. SELİN SADİOĞLU (2025). RÜSTEM PAŞA CAMİİ ÇİNİLERİNDE KULLANILAN RUMİ ÇEŞİTLERİ VE RUMİ ELEMANLARI.
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

11. NURDAN ÖZTÜRK (2025). Türk Çini Sanatında Kabe Tasvirli Panolar.
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Bilim Dalı

12. HÜLYA YÜRÜR (2025). Türk Çini Sanatında Selvi Ağaç Motifi.
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

13. FARUK KIRLI (2025). Türk mimarisi'nde çini kabaralar.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

14. Şeniz PEKER (2024). Erken Osmanlı Dönemi Milet İşi Çini ve Seramik Tabaklarının İncelenmesi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

15. ŞENİZ PEKER (2024). Erken Osmanlı dönemi milet işi seramik tabakların incelenmesi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

16. HATİCE COŞAR (2024). Mozayik çininin günümüz yorumu olarak Barbaros Hayrettin Paşa Cami uygulamaları.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

17. Fazilet ÖZDEMİR (2024). Takkeci İbrahim Ağa Camii Çinilerinin Renk, Motif ve Kompozisyon Olarak İncelenmesi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ / GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ

18. FAZİLET ÖZDEMİR (2024). Takkeci İbrahim Ağa Camii çinilerinin renk, motif ve kompozisyon olarak incelenmesi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

19. EMRE ATIRCIOĞLU (2024). Türk Çini Sanatında İki ve Üç Boyutlu Kandiller ve Vazoların İrdelenmesi.
Doktora · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

20. Derya KURT (2024). Türk Çini Sanatındaki Tabaklarda Hayvan Figürleri (16. yüzyıldan Günümüze Kadar.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ

21. SUNA TOPÇULU (2023). Erzurum'daki Saltuklu-İlhanlı-Anadolu Selçuklu Dönemi Mimari Bezemelerinin İncelenmesi ve Çini, Halı Eserlerde Yorumlanması.
Doktora · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

22. SELMA ÖZPALA (2023). İstanbul Kılıç Ali Paşa Camii çinilerindeki hatlar.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

23. SELİN SADİOĞLU (2023). Rüstem Paşa Camii Çinilerinde Kullanılan Rumi Çeşitleri ve Rumi Elemanları.
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

24. NURAY TAŞÇEKEN (2023). Rüstem Paşa Camii'ndeki Çinili Hatlar.
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

25. HEDİYE KIZILAY KARADENİZ (2021). Hasköy Handan Ağa (Kuşkonmaz) Camii çinileri.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

26. EMİN TİRYAK (2021). Selçuklu Dönemi yıldız formlu çinilerinde kuş figürleri.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

27. SELDA TAŞDELEN (2021). Türk çini sanatında "katmanlı çini" tekniği.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana

Sanat Dalı

28. AYŞEGÜL ABALI (2020). Piyale Paşa Camii çinilerinin tasarım ilkeleri açısından analizi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

29. BETÜL ÖZTÜRK (2019). Bosnalı İbrahim Paşa türbesi çinileri.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

30. RASİME AKAR (2019). Erken Osmanlı Dönemi camilerinde altıgen çiniler (1299- 1453).
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

31. TUĞBA GAYIK (2019). Haseki hürrem sultan türbesi çinileri.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

32. YASEMİN ACAR KARA (2019). İstanbul'daki Osmanlı çinilerinde ağaç motifleri.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

33. ALPER ERDEM (2019). Kütahya çiniciliğinde Sıtkı (Olçar) Usta.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

34. ELİF TUĞÇE SÜMENGEN (2019). Piyale Paşa Camii çinileri.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

35. NAZAN ILGAZ (2015). İstanbul'a ait yapılardaki kayıp Türk çinileri.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Güzel Sanatlar Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

36. GÜLÜZAR ÇEVİK (2014). Rüstem Paşa Camii çinilerinde lale ve karanfil motifleri.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Güzel Sanatlar Enstitüsü / Geleneksel Türk El Sanatları Ana Sanat Dalı

37. ZEYNEP ERTÜRK (2014). Türk çini sanatında saz yolu ekolü.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Güzel Sanatlar Enstitüsü / Geleneksel Türk El Sanatları Ana Sanat Dalı

38. DERYA SOYYİĞİT (2013). Şakâ'ikû'n-Nû'mânîyye tercümesi Hadâiku'r-Reyhan minyatürlerinin renk ve kompozisyon açısından çözümlenmesi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Güzel Sanatlar Enstitüsü / Geleneksel Türk El Sanatları Ana Sanat Dalı

39. Hatice COŞAR (). Çinide Sanatnda Mozaik Tekniği.
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ / GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ

PATENTLER (1)

1. Katmanlı Çini tekniği (2019/220613614)
Patent · Ulusal · 2022

ÖDÜLLER (6)

1. Akademik Performans (2009)
Çalışma Ödülü · ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ · TÜRKİYE

2. Professor of Arts Design (2006)
Hizmet Ödülleri · Internationale de Bruxelles Ecole Superieure Consejo Iberroamericano En Honor A La Calidad Educativa · BELÇİKA

3. Academical Commander (2000)
Bilim - Sanat Ödülleri · Academia Internazionale Greci Marino · TÜRKİYE

4. Corresponding Academician departmen: -Arts (1998)
Bilim - Sanat Ödülleri · Accademia Internazionale ”Greci Marino” Accademia Del Verbano · İTALYA

5. II. Türk Süsleme Sanatları - ÇİNİ (1987)
Bilim - Sanat Ödülleri · KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI · TÜRKİYE

6. I. Türk Süsleme Sanatları- ÇİNİ (1986)
Bilim - Sanat Ödülleri · KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI · TÜRKİYE

SANATSAL FAALİYETLER (76)

1. İznik Çini Sergisi (2024)
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Uluslararası · İznik Müzesi
2. Zamanını Aşan Miras İpekyolu (2024)
SERGİ · SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler / · Uluslararası · Azerbaycan -Bakü
3. Felatunvari sergi (2024)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · İstanbul üniversitesi
4. Fatih Belediyesi Çini yarışması Faik Kırımlı Anısına / değerlendirme/ Jüri üyeliği (2023)
Diğer · SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda / · Ulusal · Çini eserlerin değerlendirme jürisi/ Fatih Belediyesi-Sulukule Kültür Merkezi
5. KURAM Kültürel Miras Gezileri Edirne Selimiye Camii Restorasyon Şantiyesi / inceleme/ Çizim (2023)
Diğer · MİMARLIK ANABİLİM DALLARINDA PROJE VE UYGULAMA ÇALIŞMALARI /Döner sermaye ve resmi kanallardan alınmış projelerde proje ekibinde yer almak / · Ulusal · Edirne Selimiye Camii Çinileri tespit, inceleme ve çizimleri
6. Arts& Crafts Akımı Seramiklerinde İznik Çini Sanatının Etkileri (2023)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · Seminer- Youtube- FSMVÜ-GSF Ayasofya yerleşkesi
7. Güneşi Görebilmek İçin (2023)
SERGİ · KURATÖRLÜK / · Ulusal · FSMVÜ- Ayasofya Yerleşkesi
8. Fransa Ecouen Şatosu'nda İznik Çinilerimiz (2023)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · Seminer/FSMVÜ-GSF-GTSB Ayasofya Yerleşkesi
9. Türk Sanatında Lale/ Türk çini sanatında Lale/ Panel/ (2023)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · FSMVÜ Ayasofya Yerleşkesi Molla Hüsrev Salonu
10. Sergi- Solmayan Laleler- Çiniden Laleler Sergisi (2023)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · Grup Sergisi- Sergi- Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi -Ayasofya Yerleşkesi Fuayesi
11. Mimar Sinan'ın Çinili Camileri II /(Rüstem Paşa, Ferruh Kethüda, Sokullu Mehmet Paşa (Azapkapı Camileri) / Söyleşi (2022)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · Söyleşi-Youtube: https:youtu.be/h1sZtaiU5N / Online
12. Mimar Sinan'ın Çinili Camileri IV /(Sokullu Mehmet Paşa, Kılıç Ali Paşa, Ramazan Efendi Camileri)/ Söyleşi (2022)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · Söyleşi/ Yuoutube: https: youtube://youtu.be/gETINC-zT0A/ online
13. Karma Sergi/ Rumi de rumi/ Online Sergi (2022)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · 19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik Spor Bayramı, Uluslararası Jürili Karma Sergi
14. Sunum /Osmanlı Çin ve Avrupa Seramiklerinde Karşılıklı Etkileşim / Söyleşi (2022)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · Söyleşi-Youtube https:youtu.be/RoLz_UhfJRA/ Söyleşi/Online
15. Dürr-i Yetim /Döngü (2022)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · Grup Sergi- Albaraka Sanat- Üsküdar
16. Mimar Sinan'ın Çinili Camileri III /(Piyale Paşa, Atik Valide, Zal Mahmut Paşa Camileri)/ Söyleşi (2022)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · Söyleşi-Youtube : https:youtu.be/hetpkAQkxpw / Online
17. Aziz İstanbul/ İst-an-buluyorum/ Grup sergi (2022)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · Grup Sergi- İstanbul
18. Uluslararası Kültür Sanat ve İletişim Sempozyumu / Sempozyum/ Oturum başkanlığı ve Konuşmacı /Tablolarda Türk Çini Sanatı (2022)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım / · Uluslararası · Uluslararası Sempozyum / Bayburt Üniversitesi
19. Kırmızı Sergisi / Sürmeli/ Sergi (2022)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Grup sergisi / sergi/ İstanbul Üniversitesi Rektörlük Binası Sergi Salonu
20. Kırmızı Çini Sergisi/Dünden Yansıma/ Grup sergisi (2022)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Sergi / Katalog/ / Trakya Üniversitesi Sultan II. Beyazıt Külliyesi Saray salonu Edirne
21. Mimar Sinan'ın Çinili Camileri I-(Hadım İbrahim Paşa, Süleymaniye, Kara Ahmet Paşa Camileri) / Seminer (2022)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · Online- Youtube: https://youtu.be/Dml43r8ohQw
22. FSMVÜ Güzel Sanatlar Meslek Yüksekokulu Mimari Restorasyon Programı / Atölye Günleri IV "Türk Çini Sanatında Motif ve Katmanlı Çini Uygulamaları" Konferans (2021)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · Konferans / Online / internet
23. 8 Mart Dünya Kadınlar Karma Sergisi / Gözyaşı/ Sergi (2021)
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Uluslararası · Online Sergi
24. Beyoğlu Kültür Yolu Festivali/Selçuklu'dan/Mirasın İzinde Sergisi (2021)

SERGİ · FESTİVAL ÇALIŞMALARI / · Ulusal · Sergi/Katalog ISBN 978-605-82079-2-9/ Taksim Camii Maksem Girişi

25. Yaşayan Miras- Ulusal Seramik Çini Yarışması / Yarışmacıların eserleri/ Yarışma (2021)
SERGİ · SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Ulusal yarışmalarda / · Ulusal · Yarışma/Katalog/ Konya

26. Sanatın On Hali/ Geleneksel Sanatların On Dalı/ Yarışma (2021)
SERGİ · SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ / · Ulusal · Yarışma/ Katalog/ Balıkesir Kent Konseyi Fuayesi

27. Sanat Hayat- Rumi (2021)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · TV PROGRAMLARI /Metin yazarı / · Ulusal · Sanat Kavram TRT2

28. FSMVÜ-GSF Seminerleri/ İstanbul'daki Yapılara Ait Kayıp Türk Çinileri/ Konferans (2021)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · Moderatörlük/Zoom meeting/ Online

29. Yaşayan Miras Ulusal Seramik (Çini) Yarışması/ yarışma eserleri/ Jüri üyeliği (2021)
Diğer · SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ / · Ulusal · Çini yarışması/Konya

30. Faik Kırımlı'nın İzinde Sergi (2021)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · Sergi ve Panel Sergi Katalogu ISBN 978-605-2138-67-0 Pendik İSTANBUL

31. Seminer / Çini Sanatında Ağaç Motifi/ Konferans (2021)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · Moderatörlük/ Online / internet

32. Kırmızı Çini Sergisi (2021)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · Grup çini sergisi / katalog/ FSMVÜ-GSF Gülhane Yerleşkesi

33. Korkma İstiklal Cesaretin Yüreğidir / SÖNMEYEN YILDIZLAR/ Sergi (2021)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · İstiklal marşının 100. yılı sergisi/ sergi/ İstanbul üniversitesi Rektörlük Binası

34. Online sunum/ Dünden Bugüne Türk Çini Sanatı/ online konferans (2021)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · Seminer /online/ internet

35. ”Demokrasi Şehitlerine İthaf” 26 esersergilendi (2020)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · https://www.artsteps.com/view/5f0df80dd5786e2b3be1591d?currentUser

36. Çinili Köşk/Sırça Saray Çinileri (2020)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · Zoom / online

37. ”Özgün Başlangıçlar” FSM-GSF-GTSB Çini Bölümü Mezun Öğrenciler Sergisi 110 eser (2020)
SERGİ · KURATÖRLÜK / · Ulusal · FSM-GSF-GTSB Kandilli yerleşkesi 3 salonda sergilendi

38. 15Temmuz Demokrasi ve Birlik Günü / İsimsiz/ Sergi (2020)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Online Sergi - Üniversitemizin web sayfası

39. Çinide Ulama / Simetri (2020)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · Online https://www.youtube.com/channel/UCQxVEYa_GrXpg7huoekMvHg

40. Gelenekten Geleceğe (2020)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · Pendik belediyesi

41. ”2020 Tezhip Yılı” /Kayan Yıldız/ ISBN:978-605-58-8 sa:156-157 (2020)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Uluslararası · Geleneksel Sanatlar Karma Sergisi ”15. Uluslararası Geleneksel Sanatçılar Buluşması”

42. ”TBMMnin Açılışının 100. Yılı” Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi / Döngü / Karma sergi (2020)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · Karma Sergi / Online sergi/ İnternet

43. FSMVÜ-GSF-GTSB Çini Bölümü Mezun Öğrenciler Paneli ” Özgün Başlangıçlar” (2020)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Uluslararası · FSMVÜ-GSF-GTSB Konferans salonu

44. Sanata Kadın İmzası/Siklamen/ Sergi (2019)
SERGİ · SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler / · Ulusal · Katalog/ Pendik Mehmet Akif Ersoy Sanat Merkezi

45. Geleneksel Sanatlarda Terminoloji -6 (Seri konferanslar)/ Türk Çini Sanatında Terminoloji (2019)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · Konferans · Ulusal · Konferans / Geleneksel Sanatlar Derneği -Pera Müzesi konferans salonu

46. Bilimden Sanata Yansımalar (2019)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Prof.Dr. Fuat Sezgin Anısına Bilimden Sanata Yansımalar- İstanbul Üniversitesi Rektörlük Binası Sergi Salonu

47. Mavi (2019)
SERGİ · SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler / · Ulusal · CKSM Sergi Salonu Küçükçekmece - İST

48. ”Semavi Eyice’yi Anma Toplantısı” Panel (2019)
KAYIT (Ses ve/veya Görüntü) · GÖSTERİLER /Dia gösterileri / · Ulusal · FSMVÜ-GSF Konferans Salonu

49. Dün Kaşi Evani Bugün Çini (2018)
SERGİ · SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler / · Ulusal · Mehmet Akif Ersoy Sanat Merkezi /Katalog/ Pendik

50. Zamansız/Timeless / Dönüşüm (2018)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · İstanbul Ünivesitesi

51. 60 Sihirli Dokunuş (Geleneksel Türk Sanatları/ sergi) (2016)
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · Karma sergi- Katalog- Dolmabahçe Milli Saraylar Sanat Galerisi

52. Geleneksel Türk Sanatları Sergisi / Ebru tabak (sıraltı)/Sergi (2015)
Sanatsal Faaliyet · SERGİLER/Grup Sergiler / · Uluslararası · Sergi / Rashid Diap Kültür Merkezi Khartoum- SUDAN

53. "Katmanlı Çini Tekniği" Söyleşi/ saat 15.00-16.00 (2015)
Sanatsal Faaliyet · TV PROGRAMLARI / · Ulusal · Elvan-ı Seba Programı Canlı Yayın Bayrampaşa İstanbul

54. Türk Çini Sanatında Yeni Ufuklar / Bengü çiçekleri panosu/ögrenci ve hoca sergisi (2014)
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · Çini sergisi/ katalog/ Eskişehir

55. Projection of the Past /Karma sergi/ kapalı form rumi, beyaz hatayi/ rumide rumi (2012)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Uluslararası · Grup sergi/Katalog/Helsinki /FİNLANDİYA

56. MitosLogos/Döngü/Sergi (2012)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · İDGSA 80 6. Geleneksel MSGÜ Karma Sergisi/ Katalog/İstanbul

57. Uluslararası Troya Festivali / Haliç işi / Karma sergi (2010)
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · İstanbul'xxdan Troya'xxya / afiş / Askeri Müze Muavenet-i Milliye sergi Salonu

58. Topraktan Sanata- Fatih'in İstanbul'u / karma seramik ve çini sergisi (2010)
SERGİ · SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler / · Uluslararası · Uluslararası Erenköy Bağbozumu Şenliği / Afiş / Taş Mektep-Erenköy

59. KAM 1. Kent Sanat Buluşması/ Dostluk/ Sergi (2010)
SERGİ · SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler / · Ulusal · Dünya Kadınlar Günü/ Karma sergi, Afiş, ÇOMÜ Kültür Evi

60. Impressions of İstanbul/ İstanbuluyorum/ sergi (2010)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Uluslararası · Sergi/ Impressions of İstanbul /Luxemburg Abbaye De Neumunster

61. Gelenekten Geleceğe / 37 eser / sergi (2009)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · Çini Sergisi / Çanakkale, Güzel Sanatlar Galerisi ÇANAKKALE

62. Gülümseyen Yüzler/ Çini/ Sergi/ Karma Sergi (2009)
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · Karma sergi/ eser/ Dolmabahçe Sarayı Sanat Galerisi

63. Üç Kadın Otuzüç Eser/ Çini Eserlerim/ 3 sanatçının 33 eser sergisi/ 46. Troya Festivali Kapsamında (2009)
SERGİ · SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/ · Uluslararası · 46. uluslararası Troya Festivali/ Sergi/ÇOMÜ Eski Rektörlük Binası İskele Çanakkale

64. İDGSA'80 liler sergisi / İstan_bul_u_yorum/Sergi (2009)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · İDGSA mezunları karma sergisi / sergi/TÜYAP Beylikdüzü

65. Kazdağları Siklamen'inin Çini Yorumu/ siklamen motifli çini eserler/ kişisel sergi (2006)
SERGİ · SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/ · Ulusal · Sergi /Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Konferans Salonu Fuayesi

66. IV. İntepe (Erenköy) Bağbozumu Festivali I. Uluslararası Troas Bölgesi Tarihi ve Kültürel Değerleri sempozyumu "Seramik Sergisi" (2006)
Diğer · SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/ · Uluslararası · Kişisel Sergi/ ÇİNİ/ İntepe Çanakkale, Eski Taş Mektep Binası

67. Çevre Sanatçıları 15. Sergisi (2006)
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · Çanakkale'deki sanatçıların eserleri / Devlet Güzel Sanatlar Galerisi

68. Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi/ Kazdağları Siklameni/ sergi (2003)
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · Karma Sergi / Gökçeada Meslek Yüksek Okulu/ Gökçeada

69. Geçmişten Günümüze 117. Yıl/ merkezsel rumi/ sergi (2000)
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · MSÜ Kültür Kuşakları Daha İyi Yaşam İçin Hep Birlikte/Sergi/ Beytem Plaza Sanat Galerisi/Şişli

70. Tabak Sergisi/ Seramik tabaklar sergisi (2000)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · Seramik ve çini eserler / Adnan Franko Sanat Galerisi

71. Sergi/ Tabak / Deniz Gülü /Seramik Sergisi (2000)
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · TABAK Seramik Sergisi/ Katalog/ İzmir

72. 42. yıl Seramik Sempozyumu /Papatya/ Karma sergi (1999)
SERGİ · Seramik Sergisi · Ulusal · Katalog-Çanakkale

73. Toprak Çiniye Dönüşünce/ Çini eserlerim/ Kişisel Sergi (1999)
SERGİ · SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/ · Ulusal · Kişisel sergim / İstanbul Şehir Müzesi Fuayesi

74. Kosova İçin Her Renk Bir Umut/Sevgi/ Karma Sergi (1999)
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · Kosova yararına sergi / Star Görüntüleme Merkezi Şişli

75. Türk Çini Sanatına Yeni Yaklaşımlar/ Kişisel Sergi/ çini eserlerim/ sergi (1998)
SERGİ · SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/ · Ulusal · İzmir Büyükşehir Belediye Binası

76. Geçmişten Günümüze 114.Yıl (1997)
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · MSÜ. Kültür kuşakları daha İyi yaşam için hep birlikte / Devlet Güzel Sanatlar Galerisi/Beyoğlu