

# Sabriye Hilal Arpacioğlu Kosku

## Doçent

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi › Geleneksel Türk Sanatları  
Bölümü

**E-posta:** sharpacioglu@fsm.edu.tr

**Adres:** Gülhane Binası - Alemdar Mah. Alemdar Cad. No:13 Fatih /  
İstanbul

### ARAŞTIRMACI KİMLİKLERİ

**ORCID:** 0000-0001-5489-6437

**OpenAlex:** 0000-0001-5489-6437

**PubMed:** 0000-0001-5489-6437

**YÖK Akademik:** 87F27E13724AF5E0

**Araştırma alanları:** Güzel Sanatlar Temel Alanı › Geleneksel Türk Sanatları

**Anahtar kelimeler:** Minyatür, Tezhip, Çini

## ÖZET GÖSTERGELER

|                                                               |                             |                                                  |                                        |                                                   |                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MAKALE</b><br><b>6</b><br>WoS 0 · Scopus 0 ·<br>TR Dizin 3 | <b>BİLDİRİ</b><br><b>11</b> | <b>KİTAP · KİTAPTA<br/>BÖLÜM</b><br><b>0 · 1</b> | <b>PROJE</b><br><b>1</b><br>yürütücü 0 | <b>TEZ DANIŞMANLIĞI</b><br><b>16</b><br>doktora 1 | <b>ATIF (KAYNAK<br/>MAKS.)</b><br><b>1</b><br>h-index Scopus - ·<br>WoS - · GS - |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|

## EĞİTİM

|             |                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2016 – 2019 | <b>Sanatta Yeterlik · Geleneksel Türk El Sanatları (Sy)</b><br>Marmara Üniversitesi · Güzel Sanatlar Enstitüsü<br>Tez: <i>Timur Devri Baysungur Dönemi minyatürlerinde tasarım çözümlmeleri</i>                                 |
| 2010 – 2015 | <b>Yüksek Lisans · Geleneksel Türk Sanatları (YI) (Tezli)</b><br>Marmara Üniversitesi · Güzel Sanatlar Enstitüsü<br>Tez: <i>Topkapı Sarayı Müze Kütüphanesi, Hazine 1321 Numaralı Zübdet - ül Teverih nüshası ve tasvirleri</i> |
| 2005 – 2010 | <b>Lisans · Geleneksel Türk Sanatları Bölümü</b><br>Selçuk Üniversitesi · Güzel Sanatlar Fakültesi                                                                                                                              |

## AKADEMİK GÖREVLER

|                     |                                                                                                                                      |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025 – devam ediyor | <b>Doçent</b><br>Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi · Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi · Geleneksel Türk Sanatları<br>Bölümü |
| 2019 – 2025         | <b>Doktor Öğretim Üyesi</b><br>Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi · Güzel Sanatlar Fakültesi · Geleneksel Türk Sanatları Bölümü  |
| 2017 – 2019         | <b>Araştırma Görevlisi</b><br>Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi · Güzel Sanatlar Fakültesi · Geleneksel Türk Sanatları Bölümü   |
| 2013 – 2017         | <b>Uzman</b><br>Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi · Güzel Sanatlar Fakültesi · Geleneksel Türk Sanatları Bölümü                 |

## İDARİ GÖREVLER

|                     |                                                                        |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 2025 – devam ediyor | <b>Dekan Yardımcısı</b><br>Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi      |
| 2021 – devam ediyor | <b>Anasanat Dalı Başkanı</b><br>Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi |
| 2021 – devam ediyor | <b>Bölüm Başkanı</b><br>Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi         |

## MAKALELER (8)

1. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL, Uysal Hatice Kübra (2024). Harîrî Makâmâtı Eserinin 15. Makâme Üzerinden El Harîrî ve Ebu Zeyd Karakterlerinin Tasvir Analizi. Tevilat, 5.  
ERIH PLUS (European Reference Index for the Humanities), EBSCO-Central & Eastern European Academic Source (CEEAS), EBSCO-Academic Search Ultimate, ProQuest | Ulrich's Periodicals Directory · Ulusal · DOI: 10.53352/tevilat.1586157
2. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL, aksay Esra (2024). HÜSREV VE ŞİRİN MİNYATÜRLERİNDE ŞİRİN'E HÜSREV'İN RESMİNİN GÖSTERİLME SAHNELERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME. TURAN-SAM Uluslararası Bilimsel Hakemli Dergisi, 16(62), 144-160.  
Pro-Quest(USA), GOOGLE-SCHOLAR(USA), CEEOL-Central and Eastern European Online Library(Germany/EUROPEAN UNION), Index Copernicus International-ICI(Poland/EUROPEAN UNION), ULRICH'S-WEB-GLOBAL-SERIALS-DIRECTORY(USA), TO-KAT-ULUSAL-TOPLU-KATALOG(TURKEY), · Uluslararası · DOI: 10.15189/1308-8041
3. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL (2023). Leyla ve Mecnun'un Fars ve Türk Edebiyatında Resimlenen Tanışma Hikayelerinin Tasarım Kurgusu Bakımından Mukayesesi. Korkut Ata Türkiyat Araştırmaları Dergisi.  
TR DİZİN · Ulusal · DOI: 10.51531/korkutataturkiyat.1340816
4. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL (2023). TİMUR DEVRİ İSKENDER SULTAN DÖNEMİNE AİT BL ADD. 27261 'E KAYITLI ANTOLOJİ'DE BULUNAN HAMSE-İ NİZAMİ MİNYATÜRLERİNİN KOMPOZİSYON DÜZENLEMELERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME. Turan-Sam.  
Pro-Quest(ABD), GOOGLE-SCHOLAR(ABD), CEEOL-Central and Eastern European Online Library(Almanya/AVRUPA BİRLİĞİ) Index Copernicus International-ICI(Polonya/AVRUPA BİRLİĞİ), ULRICH'S-WEB-GLOBAL-SERIALS-DIRECTORY(ABD), · Uluslararası · DOI: 10.15189/1308-8041
5. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL, aksay Esra (2022). SÜLEYMANİYE KÜTÜPHANESİ HAFİD EFENDİ 139A KAYITLI AHVÂL- İ KIYAMET ESERİNDEKİ GERÇEKÜSTÜ VARLIKLARIN ANALİZİ. Türk Dunyasi Araştırmaları Vakfı, 132.  
TR DİZİN · Uluslararası · DOI: 10.55773/tda.1065896
6. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL, Uysal Hatice Kübra (2021). MUNİCH STAATSBİBLİOTHEK, COD.616 VE TSMK H.363 KELİLE DİMNE YAZMALARINA BAĞDAT OKULU ÜZERİNDEN BİR DEĞERLENDİRME. Akdeniz Sanat.  
TR DİZİN · Ulusal · DOI: 10.48069/akdenizsanat.935971
7. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL (2021). SA'Dİ ŞİRAZİ'NİN DUBLİN CHESTER BEATTY KÜTÜPHANESİ, P.119'A KAYITLI GÜLİSTAN MİNYATÜRLERİ. TURAN-SAM: TURAN Stratejik Araştırmalar Merkez.  
acardindex, arastirmax, ceeol, ciefactor, · Uluslararası
8. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL, ÖZCAN ŞEHNAZ (2019). Timur Devri Baysungur Dönemi Minyatürlerinden, Nizami'nin Helf Peyker'inin, Tasarım Prensipleri Açısından İncelenmesi. Turan-Sam(41), 560-567.  
Pro-Quest(ABD), ULRICH'S-WEB-GLOBAL-SERIALS-DIRECTORY(ABD), ASOS-INDEX(TÜRKİYE), ARAŞTIRMAX-ARASTIRMAX-BİLİMSEL-YAYIN-İNDEKSİ(TÜRKİYE), SOBIAD(TÜRKİYE), TO-KAT-ULUSAL-TOPLU-KATALOG(TÜRKİYE), TEİ-TÜRK-EĞİTİM-İNDEKSİ(TÜRKİYE), CEEOL-Central and Eastern European Online Library(Almanya/AVRUPA BİRLİĞİ), GOOGLE-SCHOLAR(ABD), Index Copernicus International-ICI(Polonya/AVRUPA BİRLİĞİ), DERGİ-PARK(TÜRKİYE), AKADEMİK-DİZİN-AKADEMİK-TÜRK-DERGİLERİ-İNDEKSİ(TÜRKİYE) · Uluslararası · DOI: 10.15189/1308-8041

## BİLDİRİLER (11)

1. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL (2025). MİNYATÜR SANATINI, KELİLE VE DİMNE ESERİ ÜZERİNDEN, TEMEL TASARIM İLKELERİ BAĞLAMINDA OKUMAK. 5. ULUSLARARASI ULUDAĞ BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ.  
Uluslararası · Tam metin bildirisi · Sözlü Sunum · 22.02.2025
2. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL (2024). NAKKAŞ LEVNÎ'NİN TSMK A 3593' E KAYITLI SURNÂME ESERİNDEKİ ZİYAFET SAHNELERİNİN KOMPOZİSYON DÜZENİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME . EFES INTERNATIONAL SCIENTIFIC RESEARCH AND INNOVATION CONGRES.  
Uluslararası · Tam metin bildirisi · Sözlü Sunum · 15.09.2024
3. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL (2023). FIRDEVSİ'NİN ŞÂHNÂME'SİNİN 15. YÜZYILA AİT RESİMLİ NÜSHALARINDA BULUNAN RÜSTEM'İN DOĞUM SAHNESİ TASVİRLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME. Uluslararası Kültür ve Sanatta Şahname Sempozyumu ve Sergisi.  
Uluslararası · Özet bildirisi · Sözlü Sunum · 17.10.2023
4. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL (2023). Minyatürlerde Yönlendirme İlkesi ile Zaman Takibi Üzerine Bir Değerlendirme. 2. Uluslararası Geleneğimiz, Geleceğimiz ve Ustalarımız Sempozyum, Çalıştay, Sergi.  
Uluslararası · Özet bildirisi · Sözlü Sunum · 20.10.2023
5. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL (2022). Zübdetü't-Tevarih. İslam Coğrafyasında Dini-Tasavvufi Konular ve Resimli Yazmaları.  
Ulusal · Özet bildirisi · Sözlü Sunum · 21.05.2022

6. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL (2021). 15. YÜZYILDA RESİMLENMİŞ FİRDEVSİ'NİN ŞAHNAMESİ NÜSHALARINDA YER ALAN SİYAVUŞ'UN AT SIRTINDA ATEŞ ÜZERİNDEN GEÇME SAHNESİ MİNYATÜRLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME. 4. Uluslararası Akdeniz'de Güzel Sanatlar Sempozyumu & Kültür Sanat Çalıştayı.  
Uluslararası · Özet bildiri · Sözlü Sunum · 10.11.2021
7. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL (2021). Minyatür Sanatının Dünü Bugünü. Pendik Belediyesi Sanat Söyleşileri.  
Ulusal · Özet bildiri · Sözlü Sunum · 31.12.2021
8. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL (2021). Resimli Edebi Yazma Eserler ve İkonografi / Leyla ile Mecnun. Yazma Eser Araştırmalarında Kitap Sanatlarının Bilinci ve Farkındalığı.  
Ulusal · Özet bildiri · Davetli Konuşmacı · 05.06.2021
9. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL (2020). (Sanatta Yeterlilik Tezinden Üretilmiştir) Baysungur Dönemi Minyatürleri. Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seminerleri.  
Ulusal · Özet bildiri · Davetli Konuşmacı · 25.02.2020
10. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL (2020). Timur Dönemi Şiraz Okulu. Yazma Eser Araştırmalarında Kitap Sanatlarının Bilinci ve Farkındalığı.  
Ulusal · Özet bildiri · Davetli Konuşmacı · 24.11.2020
11. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL (2020). Timurlu Dönemi Herat Okulu. Yazma Eser Araştırmalarında Kitap Sanatlarının Bilinci ve Farkındalığı.  
Ulusal · Özet bildiri · Davetli Konuşmacı · 27.11.2020

## KİTAPLAR VE KİTAPTA BÖLÜMLER (1)

1. ARPACIOĞLU SABRİYE HİLAL (2024). Geleneksel Türk Sanatları Alanında Akademik Çalışmalar - 1 (2024/1) — CUMHURİYET DEVRİ TÜRK MİNYATÜR SANATI. KARADENİZ KİTAP LTD. ŞTİ..  
Kitapta Bölüm · Ulusal · Bilimsel Kitap · ISBN 978-625-6627-39-0

## PROJELER (2)

1. Geleneksel Türk Sanatları Müzesi Projesi  
Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç) · Danışman · Devam Ediyor · 23.12.2021
2. Geleneksel Türk Sanatları Müzesi Projesi  
Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç) · Danışman · Devam Ediyor · 23.12.2021 – 20.10.2024

## TEZ DANIŞMANLIKLARI (24)

1. HATİCE KÜBRA UYSAL EKER (2025). 13 ve 14. yüzyıl Harîrî Makâmâtı nüshalarında yer alan minyatürlerin kompozisyon renk ve dönem açısından incelenmesi.  
Doktora · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Bilim Dalı
2. GÜLŞAH ÇETİN (2025). 16. Yüzyıl Farsça Edebî Yazmaların Minyatürlü Lake Ciltleri (TSMK).  
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
3. HASAN OĞUZALP SAKALLI (2025). CAM SANATININ GÜNÜMÜZ ÇİNİ SANATINA UYARLANMASI ÜZERİNE DENEMELER.  
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
4. HALİME KARATAŞ (2025). Cemâl ü Celâl mesnevîsi (Upp. O Nov. 2) minyatürlerinin tasarım analizi.  
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
5. YASEMİN DEMİR (2025). Dioscorides'in De Materia Medica eserinin 11-14.Yy İslâm geleneğindeki bitki tasvirlerinin analizi.  
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
6. HAMİYET YILMAZ LEVENTOĞLU (2025). Harvard Sanat Müzesi no.1985.273'a Kayıtlı Bâkî Divanı Münyatürleri Üzerine Sanatsal Denemeler..  
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

7. GÜLNUR DİVLELİ (2025). TSMK H. 1517 Envanter Numaralı Süleymannâme Eserindeki Minyatürlerde Bulunan Tekstil Ürünlerinin Motif Analizi.  
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
8. ÖZNUR YİRMİLİ (2025). TSMK H. 1703'e kayıtlı Fahnâme eseri minyatürlerinin kompozisyon analizi.  
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
9. ESRA AKSAY (2024). 15. yüzyıl Timur ve Türkmen dönemi nizamî hamselerindeki (Tsmk) hüsrev ve şirin minyatürlerinin mukayeseli analizi.  
Sanatta Yeterlik · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
10. SİBEL ÇOLAK BONCUKÇU (2024). 15. Yüzyıldan Cumhuriyete İstanbul'daki Türk Mimarisinde Çini Kullanımının Seyri.  
Sanatta Yeterlik · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
11. ESMA DARICAN (2024). Süleymaniye Kütüphanesi Hamidiye 980 Numaralı Kısas-ı Enbiya Nüshası Minyatürlerinin Kompozisyon ve Renk Açısından İncelenmesi.  
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Güzel Sanatlar Ana Sanat Dalı
12. HAFSA ÇELİK (2024). TİEM nr. 1974 Envanterli Siyer-i Nebî'deki kadın figürlerinin analizi.  
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
13. MERVE ÇELİK (2024). Topkapı Sarayı Müzesi H. 762 numaralı "Hamse-i Nizâmî" minyatürlerinin çözümlemeleri.  
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
14. DERYA ALTINOK (2024). Venedik'te Bulunan Cicogna Albümündeki Minyatürlerin Renk, Desen ve Kompozisyon Açısından Değerlendirilmesi.  
Sanatta Yeterlik · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
15. AİŞE NALAN ÖZDOĞAN (2023). Freer Art Gallery 1946.12'ye kayıtlı Heft Evreng minyatürlerinin incelenmesi.  
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
16. JAHONGİR ASHUROV (2023). Fuzûlî'nin Su Kasidesi'nin minyatür sanatı ile yorumlanması.  
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
17. MERVE NUR KAYHAN HASSAN (2023). Kuveyt Tareq Rajab Müzesinde bulunan Osmanlı hat eserleri.  
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
18. AYŞE SAYIN (2023). TİEM Şam Evrakı Koleksiyonunda Bulunan Mushaf ve Cüz Sayfalarında Zahriye Formlarının Değerlendirilmesi.  
Sanatta Yeterlik · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
19. VELİ AKBULUT (2022). Diyanet İşleri Başkanlığı Kütüphanesi'nde bulunan 18-19. yüzyıllara ait el yazması Kur'an-ı Kerîmlerin cilt sanatı açısından incelenmesi.  
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
20. HİLAL BAŞBUĞ YILDIZ (2022). S.K. Halet Efendi 376 numaralı Hamse-i Nizamî minyatürlerinin teknik ve uygulama açısından incelenmesi.  
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
21. EMİNE GÜNDÖĞDU (2022). Siyer-i Nebi nüshasında HZ. Muhammed tasvirlerinin yer aldığı minyatürlerin incelenmesi (NYPL, SPENCER COLL., TURC. MS.3).  
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
22. TUBA ÖZER (2022). Topkapı Sarayı Müze Kütüphanesi Hazine 1711 numaralı Mecmuanın minyatürlerinin incelenmesi.  
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı
23. AYSUN MİRZEOĞLU (2022). TSMK H. 1483 numaralı "Heft Evreng" minyatürlerinin tasarım analizi.  
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

Sanat Dalı

24. **EFNAN YÜCE (2022).** TSMK H.1223 numaralı Siyer-i Nebi eserinde Hz. Ali konulu minyatürlerin tasarım çözümlemesi.  
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Geleneksel Türk Sanatları Ana Sanat Dalı

**SANATSAL FAALİYETLER (53)**

- EDİRNE GELENEKSEL TÜRK SANATLARI MÜZESİ/ ÇAĞCIL (2024)**  
Diğer · KOLEKSİYON /Resmi koleksiyonlar / · Ulusal · EDİRNE GELENEKSEL TÜRK SANATLARI MÜZESİ/ EDİRNE VALİLİĞİ
- ODAK (2024)**  
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · antik cisterna
- ESSA V: 2. METEHAN'DAN ATATÜRK'E ULUSLARARASI KİŞİSEL SERGİSİ (2024)**  
SERGİ · SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/ · Uluslararası · ESSA V. ULUSLARARASI AVRASYA SOSYAL BİLİMLER VE SANAT SEMPOZYUM  
<https://essasymposium.org/tr/sergi-sabriye-hilal-arpacioglu/>
- Geçmişten Bugüne Türk Yazınında Kadının Temsili II (2023)**  
SERGİ · SERGİLER/Kamu Kuruluşlarıncı düzenlenen sergiler / · Ulusal · İstanbul Medeniyet Üniversitesi
- Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan Öğretim Elemanları Sergisi (2023)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · FSMVU
- Nakkaş (2023)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · FSMVU Ayasofya Yerleşkesi
- Şehrin Sanatçıları (2023)**  
SERGİ · SERGİLER/Kamu Kuruluşlarıncı düzenlenen sergiler / · Ulusal · Başakşehir Belediyesi
- 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı Uluslararası Çevrimiçi sergi (2023)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · Marmara Üniversitesi
- Orada kimse var mı? (2023)**  
SERGİ · SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/ · Uluslararası · Sanatın Ritmi, II. Uluslararası Sanat Sempozyumu ve Sergisi Kocaeli Üniversitesi Çevrimiçi
- Sanatçı Kadın Akademisyenler, IV. Ulusal Çevrimiçi Karma Sergi Trakya Üniversitesi (2023)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Trakya Üniversitesi
- Kırmızı Sergi (2022)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · İstanbul Üniversitesi Rektörlük Binası
- Durr-i Yetim (2022)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Albaraka Sanat
- Anlık (2022)**  
SERGİ · SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/ · Ulusal · FSMVÜ Kandilli Yerleşkesi
- Aziz İstanbul (2022)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · FSMVÜ Kandilli Yerleşkesi
- Henk Ahenk Merdiven (2022)**  
SERGİ · SERGİLER/Kamu Kuruluşlarıncı düzenlenen sergiler / · Ulusal · Üsküdar Nevmekan Sahil
- Geleneksel ile Yeninin Buluşması 41 Sanatçı 41 Eser (2021)**  
SERGİ · SERGİLER/Kamu Kuruluşlarıncı düzenlenen sergiler / · Ulusal · Eyüpsultan Belediyesi Başkanlık Binası
- Hissetmek ve Söylemek (2021)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · FSMVU Atik Valide Yerleşkesi
- Uluslararası Akdeniz Dostluk Online Sergisi (2021)**  
SERGİ · SANATSAL YARIŞMALARDA JÜRİ ÜYELİĞİ /Uluslararası yarışmalarda / · Uluslararası · ÇEVİRİMİÇİ
- 1.Uluslararası Görsel Sanatlar Bienali (2021)**  
SERGİ · SERGİLER/Bianeller, trianeller / · Uluslararası · Bandırma Onyediy Eylül Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Web Sitesi  
<https://bienal.bandirma.edu.tr/tr/sanaltur>
- Fuat Sezgin Bilimden Sanata Yansımalar (2021)**  
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Ulusal · İstanbul Üniversitesi Rektörlük Binası
- Minyatürlerle Yunus Emre Sergisi (2021)**  
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · Gürcistan Milli Müzesi  
Tiflis Tarih Müzesi
- “Sanatçı Kadın Akademisyenler II. Ulusal Karma Sergisi” (2021)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

23. **15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü Dijital Sergisi (2020)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Web Sitesi
24. **Şehir/City Uluslararası Jurili Karma Sergi (2020)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu Tasarım Bölümü
25. **Turkuaz (2019)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · İstanbul Üniversitesi Rektörlük
26. **Różewicz Open Festival 2020 at the VII International Biennial of Miniature Art Biennia (2019)**  
SERGİ · SERGİLER/Bianeller, trianeller / · Uluslararası · Radomsko, Poland.
27. **IFARTS Sempozyum - Balkanlar Destek Veren Üniversiteler İnönü Üniversitesi, Süleyman Demirel Üniversitesi, Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, University Of Nis (Sırbistan) . Uluslararası Türk Kültür ve Sanatları Tanıtma Sempozyumu Sempozyum ve Kültür Sanat Etkinlikleri Programı SEMPOZYUM DÜZENLEME VE KOORDİNATÖRLÜK (2019)**  
SERGİ · SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyum düzenleme / · Uluslararası · SEMPOZYUM DÜZENLEME VE KOORDİNATÖRLÜK Sırbistan
28. **Mevlid-i Nebi (2019)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Musiad
29. **Prof. Dr. Fuat Sezgin Anısına Bilimden Sanata Yansımalar Karma Sergisi (2019)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · İstanbul Üniversitesi Rektörlük Binası
30. **Mekan ve Biçim (2019)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Uluslararası · T.C. İSTANBUL AREL ÜNİVERSİTESİ
31. **İstanbul Devlet Tiyatrosu Müdürlüğü, "Uçmak" oyunu minyatür mapping projesi (2019)**  
Diğer · SAHNE TASARIMI /Oyun, film, televizyon programı prodüksiyonunda dekor tasarımı / · Ulusal · T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İstanbul Devlet Tiyatroları
32. **3. Akademisyenler Sergisi, Tahammül (2019)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Maltepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
33. **Dönüşüm/ Uluslararası Karma Sergi (2019)**  
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
34. **VAKVAK AĞAÇLARI (2018)**  
SERGİ · SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/ · Uluslararası · Tiflis / GÜRCİSTAN
35. **Laciverdi (2018)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · İstanbul Üniversitesi Rektörlüğü
36. **Deneyisel Geleneksel (2018)**  
SERGİ · SERGİLER/Grup Sergiler / · Ulusal · Caddebostan Kültür Merkezi
37. **Yeditepe Bianeli (2018)**  
SERGİ · SERGİLER/Bianeller, trianeller / · Uluslararası · İstanbul
38. **Güncel Bellek (2018)**  
SERGİ · SERGİLER/Karma sergiler / · Ulusal · Pendik Belediyesi Mehmet Akif Ersoy Kültür Merkezi
39. **YEDİTEPE BİANELİ KABUSU AZAT (2018)**  
SERGİ · SERGİLER/Bianeller, trianeller / · Uluslararası · İstanbul
40. **Büyük Buluşma (2018)**  
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Kayseri
41. **Eskişehir (2018)**  
SERGİ · KOLEKSİYON /Özel koleksiyonlar / · Ulusal · Eskişehir Şehir Hastanesi Koleksiyonu
42. **IN THE TRACE OF HOMER, CHİOS ART FESTİVAL AND WORKSHOPS (2017)**  
SERGİ · WORKSHOP /Workshop / · Uluslararası · Yunanistan
43. **Meşk VIII (2017)**  
SERGİ · SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınınca düzenlenen sergiler / · Uluslararası · Küçük Çekmece Belediyesi
44. **IN THE TRACE OF HOMER, CHİOS ART FESTİVAL AND WORKSHOPS (2017)**  
SERGİ · SERGİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · Sakız Adası Yunanistan
45. **Meşk VII (2016)**  
SERGİ · SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınınca düzenlenen sergiler / · Uluslararası · Küçük Çekmece Belediyesi
46. **IRCICA HAT KOLEKSİYONU İÇİN TEZHİB (2015)**  
SERGİ · KOLEKSİYON /Özel koleksiyonlar / · Uluslararası · IRCICA
47. **Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Öğretim Elemanları Sergisi (2015)**  
SERGİ · SERGİLER/Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler / · Uluslararası · Yunus Emre Enstitüsü
48. **İstanbul Minyatürleri (2014)**



SERĞİ · SERĞİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · Cite Des Arts, Lyon, Fransa

49. **XXI. YÜZYILDA MİNYATÜR VE TEZHİP (2014)**  
SERĞİ · SERĞİLER/Uluslararası Sergiler / · Uluslararası · VATİKAN BÜYÜKELÇİLİĞİ İTALYA
50. **Hattat Mehmet Şevki Efendi'nin Hilye Göbeği Tezhibi (2013)**  
SERĞİ · KOLEKSİYON /Özel koleksiyonlar / · Ulusal · Kubbealtı Koleksiyonu
51. **Bir Kaşifin Seyir Defteri (2013)**  
SERĞİ · KURATÖRLÜK / · Ulusal · Rahmi Koç Müzesi Hasköy/İstanbul
52. **Piri Reis (2012)**  
SERĞİ · KOLEKSİYON /Resmi koleksiyonlar / · Ulusal · Çanakkale Valiliği
53. **Marmara Üniversitesi 5. uluslararası öğrenci Trienali (2010)**  
SERĞİ · SERĞİLER/Bianeller, trianeller / · Uluslararası · Marmara Üniversitesi