

Salih Salbacak

Doçent

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi › İç Mimarlık Bölümü

E-posta: ssalbacak@fsm.edu.tr

Adres: Haliç Yerleşkesi - Sülüce Mah. Halıcıoğlu Kavşağı No:12
Beyoğlu / İstanbul

ARAŞTIRMACI KİMLİKLERİ

ORCID: 0000-0001-8965-3857

WoS Researcher ID: 104906

OpenAlex: 0000-0001-8965-3857

PubMed: 0000-0001-8965-3857

YÖK Akademik: 96CBACD525ED2182

Araştırma alanları: Mimarlık, Planlama ve Tasarım Temel Alanı › İç Mimarlık

Anahtar kelimeler: İç Mimari Tasarım, İç Mekân Tasarımında Tarih, Kuram ve Eleştiri, İç Mimarlık Eğitimi

ÖZET GÖSTERGELER

MAKALE 25 WoS 0 · Scopus 0 · TR Dizin 5	BİLDİRİ 25	KİTAP · KİTAPTA BÖLÜM 1 · 2	PROJE 0 yürütücü 0	TEZ DANIŞMANLIĞI 17 doktora 0	ATIF (KAYNAK MAKS.) 74 h-index Scopus - · WoS - · GS -
--	-----------------------------	--	--	---	---

EĞİTİM

2013 – 2015	Sanatta Yeterlik · İç Mimarlık Anasanat Dalı (Sy) Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi · Fen Bilimleri Enstitüsü Tez: <i>Anadolu konut geleneğinin kültürel süreklilik bağlamında irdelenmesi</i>
2004 – 2007	Yüksek Lisans · İç Mimarlık (Yİ) (Tezli) Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi · Fen Bilimleri Enstitüsü Tez: <i>Tarihi binaların yeniden kullanımlarında ‘Hacopulo Pasajı’xx örneği</i>
1999 – 2003	Lisans · İç Mimarlık Bölümü Karadeniz Teknik Üniversitesi · Mimarlık Fakültesi

AKADEMİK GÖREVLER

2021 – devam ediyor	Doçent Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi · Mimarlık ve Tasarım Fakültesi · İç Mimarlık Bölümü
2016 – devam ediyor	Doktor Öğretim Üyesi Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi · Mimarlık ve Tasarım Fakültesi · İç Mimarlık Bölümü
2016 – 2017	Doktor Öğretim Üyesi Haliç Üniversitesi · Mimarlık Fakültesi · Endüstriyel Tasarım Bölümü
2005 – 2015	Araştırma Görevlisi Haliç Üniversitesi · Mimarlık Fakültesi · İç Mimarlık Bölümü

İDARİ GÖREVLER

2017 – devam ediyor	Anabilim Dalı Başkanı Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi
2017 – devam ediyor	Bölüm Başkanı Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi
2016 – 2017	Bölüm Başkan Yardımcısı Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi

MAKALELER (25)

- KARAGÖZ Zeunep Canan, SALBACAK SALİH (2026). 1980’li ve 1990’lı Yıllar Türkiye’sinde Konut İç Mekanı: Süreli Yayınlar Üzerinden Bir İnceleme. Turkish Studies, 21, 2047-2106.

TR DİZİN · Uluslararası · DOI: 10.7827/TurkishStudies.89431

2. **SALBACAK SALİH (2026). Azerbaycan'da Tarih ve Gastronomi: Şirvanşahlar Müze Restoranı İç Mekan Deneyimi.** *Journal of Interior Design and Academy*, 5(2), 204-223.
ASOS index, DRJI, WorldCat, scite_, EuroPub, BASE, scilit, Dimensions, Crossref, wizdom.ai, Sciencegate, Google scholar, Semantic scholar · Uluslararası · DOI: 10.53463/inda.20250397
3. **KABULCÜ LAÇİN BERKE,YARAREL DOĞAN BİLGE,SALBACAK SALİH (2026). Comparing Generative AI Models in Spatial Storytelling.** *Journal of Art, Design and Architecture (JADA+Arch)*, 2(1), 22-44.
EURO PUB, ROORINDEXİNG, · Uluslararası
4. **demirci rabia sevd,SALBACAK SALİH (2026). Kadıköy iskelesi'nde mekânsal algı ve tekinsizlik. bab** *Journal of Architecture and Design*, 7(2), 144-165.
EBSCO Art & Architecture Source Database Coverage List, Google Scholar · Uluslararası
5. **SALBACAK SALİH,AKBAŞ EMRECAN (2026). Mekân, kimlik ve statü: Osmanlı'dan Cumhuriyet'e opera yapıları ve Süreyya Operası.** *Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 14(176), 172-183.
SOBIAD, EBSCO, OpenAIRE, MLA, Semantic Scholar, INDEX COPERNICUS, OAJI, MENDELEY, NAVER ACADEMIC, RESEARCHBIB, SOCOLAR, WIZDOM, DIMENSIONS, WORLDCAT, EUROPUB, TÜRK EĞİTİM İNDEKSİ, ASİ, SCILIT, ROOTINDEXING ... · Uluslararası · DOI: 10.29228/ASOS.89854
6. **CİCERALİ SERRA,SALBACAK SALİH (2026). Rasyonel Lüks: Erken Cumhuriyet Türkiye'sinde Art Deco ve Mekânsal Temsil.** *NEW ERA INTERNATIONAL JOURNAL OF INTERDISCIPLINARY SOCIAL RESEARCHES*, 11(33), 1-15.
ESJI, INDEX COPERNICUS, ROOT INDEXİNG, CROSSREF · Uluslararası · DOI: 10.5281/zenodo.19694143
7. **SALBACAK SALİH,TANIK DEMET (2026). Spatial memory of clothing: A cultural reading of Pera/Beyoğlu fashion houses from the Ottoman Empire to the Republic.** *Journal of Architectural Sciences and Applications*, 1(11), 119-135.
TR DİZİN · Uluslararası · DOI: 10.30785/mbud.1872520
8. **TUZLU EROL YASEMİN,SALBACAK SALİH (2026). Systematic literature review on accommodation units in interior architecture..** *The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication – TOJDAC*, 16(2), 1015-1032.
TR DİZİN · Uluslararası · DOI: 10.7456/tojdac.1857363
9. **SALBACAK SALİH (2026). The Influence of Art Nouveau on Furniture Design: A Holistic Understanding of Interior Space.** *Journal of Architectural Sciences and Applications JASA*, 10(2), 1180-1190.
TR DİZİN · Uluslararası · DOI: 10.30785/mbud.1779103
10. **KOÇ ÇAPAR NESLİHAN,SALBACAK SALİH (2026). Ticari İç Mekanlarda Süreklilik ve Kolektif Bellek: Kadıköy Opera (Onur) Pasajı Üzerine Bir İnceleme.** *International Journal of Social And Humanities Sciences*, 10(1), 41-58.
Index Copernicus, ASOS Index, Journal Factor, International Innovative Journal of Impact Factor (IIJIF), DRJI Google Scholar · Uluslararası
11. **SALBACAK SALİH,MAMUŞ ALİ MÜCAHİT (2026). Türkiye'de sihirli kutunun merkezine yerleşen yaşam: 1950 Sonrası konut iç mekânında televizyon odaklı dönüşümler..** *Türk & İslam Dünyası Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 13(48), 449-462.
EBSCO · Uluslararası · DOI: 10.29228/TIDSAD.89716
12. **BALABAN ÖKTEN BURCU, DİLAVEROĞLU BÜŞRA, KUDUMOVİÇ LANA, SALBACAK SALİH, YILMAZ NAZENDE (2022). Abstraction as an Approach to the Learning of Basic Design.** *Technics Technologies Education Management*, 12(2), 68-73.
Index Copernicus · Uluslararası
13. **SALBACAK SALİH (2020). GELENEKSEL TÜRK EVİNİN MEKÂNSAL GELİŞİMİ VE İÇ MEKÂN ÖZELLİKLERİ.** *International Journal of Scientific and Technological Research*, 6(7), 115-122.
Open Academic Journals Index, Google Scholar, The Library Book, India Ciro Hi-Tech, Engineering Group, Research Junction, · Uluslararası · DOI: 10.7176/JSTR/6-07-14
14. **SALBACAK SALİH (2020). İSTANBUL'DA BATILILAŞMA ETKİSİNDEKİ OSMANLI YAZLIK SARAYLARININ İÇ MEKÂN İNCELEMESİ: KÜÇÜKSU KASRI.** *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi / The Journal of International Social Research*, 13(71), 458-465.
EBSCO (Humanities International Complete, Humanities International Index, Humanities Source Full Text, Humanities Source Ultimate, Political Science Complete, The Belt and Road Initiative References Source, MLA, Proquest CSA (Linguistics and Language Behavior Abstracts, Sociological Abstracts), Index Copernicus, EuroPub Database, Index Islamicus, SOBIAD, TEI (Türk Eğitim İndeksi). · Uluslararası · DOI: 10.17719/jisr.10678
15. **SALBACAK SALİH (2019). LALE DEVRİNİN DEKÖRÜ III. AHMED YEMİŞ ODASI.** *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi / The Journal of International Social Research*, 12(67), 512-518.
EBSCO (Humanities International Complete, Humanities International Index, Humanities Source Full Text, Humanities Source Ultimate, Political Science Complete, The Belt and Road Initiative References Source, MLA, Proquest CSA (Linguistics and Language Behavior Abstracts, Sociological Abstracts), Index Copernicus, EuroPub Database, Index Islamicus, SOBIAD, TEI (Türk Eğitim İndeksi). · Uluslararası · DOI: 10.17719/jisr.2019.3739
16. **HASANÇEBİ DEMİRKAN ÖZGÜR,SALBACAK SALİH (2019). MODERNİN YERELDEKİ İZLERİ: GİRESUN FİSKOBİRLİK YAPI KOOPERATİFİ "BİRLİK EVLERİ".** *MİMARLIK DERGİSİ*(408), 69-73.
The Avery Index to Architectural Periodicals · Ulusal

17. **SALBACAK SALİH (2019). MÜTAREKE DÖNEMİ İSTANBUL'UNDA BEYOĞLU'NUN ÇOK KÜLTÜRLÜ YAPISI VE FREJ APARTMANI.** *International Journal of Social And Humanities Sciences*, 3(1), 33-44.
AcademicKeys, Bielefeld Academic Search Engine (BASE), Directory of Research Journals Indexing (DRJI), Google Scholar, İdealonline, International Innovative Journal Impact Factor (IIJIF), Index Copernicus, International Scientific Indexing (ISI), International Institute of Organized Research (I2OR), International Society For Research Activity (ISRA), JIFACTOR, Journal Factor, Research Bible, Türk Eğitim İndeksi. · Uluslararası
18. **SALBACAK SALİH,HASANÇEBİ DEMİRKAN ÖZGÜR (2018). BATILILAŞMA ETKİSİNDE GELİŞEN OSMANLI MİMARLIĞININ GİRESUN'DAKİ TEMSİLİ KAPU CAMİİ.** *Karadeniz Sosyal Bilimler Dergisi*, 10(19), 593-604.
TR DİZİN · Uluslararası
19. **SALBACAK SALİH,HASANÇEBİ DEMİRKAN ÖZGÜR (2018). CUMHURİYET'İN ÜRETİCİ BİRLİKLERİ VE MEKANSAL GELİŞİM ÖRNEĞİ GİRESUN FİSKOBİRLİK YERLEŞKESİ İŞÇİ KONUTLARI.** *ASOS JOURNAL (The Journal of Academic Social Science)*(79), 62-70.
Sobiad (Sosyal Bilimler Atıf Dizini), Index Copernicus, Academickeys, Sıs (Scientific Indexing Services), İsam (İslami Araştırmalar Merkezi), Asos (Akademia Sosyal Bilimler İndeksi), Oajı (Open Academic Journals Index), Reserach Bible, Drji (Directory Of Research Journals Indexing), Akademik Dizin (Akademik Türk Dergileri İndeksi), Ici (Indian Citation Index), Citefactor (Academic Scientific Journals), Tei (Türk Eğitim İndeksi), Sjournals Index, Journal Index, Ajns (International Publishing Of Academic Journals), Advanced Science Index, Acarindex.Com (Akademik Araştırmalar İndeksi), Science Libraryindex, Saif (Scholars Impact) Sparc (Institute Of Technical Research), Scholarsteer (Scholarly Information). · Uluslararası · DOI: 10.16992/ASOS.14144
20. **SALBACAK SALİH (2018). GEÇ DÖNEM OSMANLI CAMİLERİNDEKİ DUVAR RESİMLERİ.** *International Journal of Social And Humanities Sciences (IJSHS)*, 2(1), 66-74.
AcademicKeys, Bielefeld Academic Search Engine (BASE), Directory of Research Journals Indexing (DRJI), Google Scholar, İdealonline, International Innovative Journal Impact Factor (IIJIF), Index Copernicus, International Scientific Indexing (ISI), International Institute of Organized Research (I2OR), International Society For Research Activity (ISRA), JIFACTOR, Journal Factor, Research Bible, Türk Eğitim İndeksi. · Uluslararası
21. **HASANÇEBİ DEMİRKAN ÖZGÜR,SALBACAK SALİH (2018). Giresun'da Modern Mekanın Deneyimi, Fiskobirlik Yapı Kooperatifi Birlik Apartmanları.** *MİMARLIK*.
The Avery Index to Architectural Periodicals · Ulusal
22. **HASANÇEBİ DEMİRKAN ÖZGÜR,SALBACAK SALİH (2018). II. ABDÜLHAMİD DÖNEMİ İMAR FAALİYETLERİ ÇERÇEVESİNDEGİRESUN'DA SON OSMANLI CAMİLERİ.** *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 11(61), 460-466.
EBSCO (Humanities International Complete, Humanities International Index, Humanities Source Full Text, Humanities Source Ultimate, Political Science Complete, The Belt and Road Initiative References Source, MLA, Proquest CSA (Linguistics and Language Behavior Abstracts, Sociological Abstracts), Index Copernicus, EuroPub Database, Index Islamicus, SOBIAD, TEI (Türk Eğitim İndeksi). · Uluslararası · DOI: 10.17719/jisr.2018.2936
23. **SALBACAK SALİH (2017). 19. YÜZYILDA PERA BÖLGESİNİN MİMARİ GELİŞİMİ VE ALMAN SARAYI.** *International Journal of Social And Humanities Sciences*, 1(1), 111-120.
AcademicKeys, Bielefeld Academic Search Engine (BASE), Directory of Research Journals Indexing (DRJI), Google Scholar, İdealonline, International Innovative Journal Impact Factor (IIJIF), Index Copernicus, International Scientific Indexing (ISI), International Institute of Organized Research (I2OR), International Society For Research Activity (ISRA), JIFACTOR, Journal Factor, Research Bible, Türk Eğitim İndeksi. · Uluslararası
24. **SALBACAK SALİH (2016). Fındığın Başkenti Giresun'da Sarvan Köyü.** *MİMARLIK DERGİSİ*(389), 12-12.
The Avery Index to Architectural Periodicals · Ulusal
25. **BERKİN GENCO,SALBACAK SALİH (2015). SİNAN IN DEHASI SELİMİYE AKUSTİK VE HOOP KUVVETLERİ.** *BEYKENT ÜNİVERSİTESİ FEN VE MÜHENDİSLİK BİLİMLERİ DERGİSİ*, 6(2), 153-161.
Endekste taranmıyor · Ulusal

BİLDİRİLER (25)

1. **DEMİRKOL RABİA SEVDA,SALBACAK SALİH (2023). İSKELELERİN EK İŞLEV İLE KULLANIMI.** *İÇLİS-IV İç Mimarlık Lisansüstü Çalışmalar Sempozyumu.*
Ulusal · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 20.12.2023
2. **TUZLU EROL YASEMİN,SALBACAK SALİH (2023). TARİHSEL SÜREÇTE KONAKLAMA KAVRAMININ TANZİMAT SONRASI İSTANBUL KENT OTELLERİ ÜZERİNDEN ANALİZİ.** *İÇLİS-IV İç Mimarlık Lisansüstü Çalışmalar Sempozyumu.*
Ulusal · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 20.12.2023
3. **KARAGÖZ ZEYNEP CANAN,SALBACAK SALİH (2023). YÜZYILLIK MİRAS VE BELLEK: CUMHURİYETİN BAŞKENTİ ANKARA ÜZERİNE RETROSPEKTİF BİR DEĞERLENDİRME.** *İÇLİS-IV İç Mimarlık Lisansüstü Çalışmalar Sempozyumu.*
Ulusal · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 20.12.2023
4. **BAYRAK MELEK,SALBACAK SALİH (2020). Türk Sinemasında Aile Ve Ev Temasının İç Mekân Üzerinden Okunması.** *İÇLİS-III İç Mimarlık Lisansüstü Çalışmalar Sempozyumu-III.*
Ulusal · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 20.02.2020

5. **SALBACAK SALİH (2018).** 2018 Geç Dönem Osmanlı Camilerinde Bitkisel Motifli İç Mekân Süsleme Anlayışı. II. Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Berlin Konferansı.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 17.05.2018
6. **SALBACAK SALİH (2018).** GELENEK GÜNÜMÜZ BAĞLAMINDA İKİ ŞEHİR İKİ KÜÇÜK İÇ MEKÂN. 2. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu.
Ulusal · Özet bildiri · Sözlü Sunum · 06.12.2018
7. **SALBACAK SALİH (2018).** LALE DEVRİ OSMANLI İÇ MİMARİSİNE BİR ÖRNEK, TOPKAPI SARAYI III AHMET YEMİŞ ODASI. 8th International Conference of Strategic Research on Scientific Studies and Education (ICoSReSSE) 2018.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 11.05.2018
8. **SALBACAK SALİH (2017).** . YÜZYILDA PERA BÖLGESİNİN MİMARİ GELİŞİMİ VE ALMAN SARAYI. I. Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Berlin Konferansı.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 18.05.2017
9. **SALBACAK SALİH (2015).** GİRESUN LİSESİ. DOCOMOMO TÜRKİYE ULUSAL ÇALIŞMA GRUBU POSTER SUNUŞLARI TÜRKİYE MİMARLIĞINDA MODERNİZMİN YEREL AÇILIMLARI XI.
Ulusal · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 18.12.2015
10. **SALBACAK SALİH (2013).** MEKÂN TASARIMINDA GERİDÖNÜŞEBİLEN MAZLEMELERİN KULLANIMI. AKILLI VE YEŞİL BİNALAR KONGRE VE SERGİSİ.
Ulusal · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 23.05.2013
11. **SALBACAK SALİH (2011).** Kültürel Mirasın Belgelenmesi ve Korunması Bağlamında Giresun İlinin Geleneksel Yerleşim Dokusu Mimari ve Geleneksel Evlerin Değerlendirilmesi. VIII Milletlerarası Türk Halk Kültürü Kongresi.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Belirtilmemiş · 20.11.2011
12. **SALBACAK SALİH (2011).** The evolution of Anatolia dwelling architecture in the scope of 2000 years and the foundations of Turkish House concept. V. INTERNATIONAL TURKISH CULTURE and ARTS CONGRESS/ART ACTIVITY.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Belirtilmemiş · 09.05.2011
13. **SALBACAK SALİH (2010).** ZEYTİNLİK NEIGHBORHOOD IN GİRESUN. ISBS - INTERNATIONAL SUSTAINABLE BUILDINGS SYMPOSIUM.
Uluslararası · Poster · Belirtilmemiş · 26.05.2010
14. **SALBACAK SALİH (2009).** A Sample From Within the Local Culture Continuity and Reality The Zeytinlik Neighborhood in Giresun Culture and Architecture. IV. INTERNATIONAL TURKISH CULTURE and ARTS CONGRESS/ART ACTIVITY.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Belirtilmemiş · 02.11.2009
15. **Salbacak, Yavuz (2009).** EFFECTS OF SUSTAINABILITY TO DESIGN DISCIPLINE AND RECYCLE. Uluslararası Ekolojik Mimarlık ve Planlama Sempozyumu.
Uluslararası · Poster · Belirtilmemiş · 22.10.2009
16. **Salbacak, Yavuz (2009).** Eğitimle Uygulamanın Bütünleştiği Temel Tasarım Dersinde Çağdaş Yaklaşımlar. Mimari Tasarım Eğitimi 09: "BÜTÜNLEŞME".
Ulusal · Poster · Belirtilmemiş · 25.06.2009
17. **SALBACAK SALİH (2009).** Fiskobirlik Genel Müdürlük Binası Giresun. Docomomo Türkiye Çalışma Grubu'nun "Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları V.
Ulusal · Poster · Belirtilmemiş · 19.11.2009
18. **SALBACAK SALİH (2009).** Giresun Belediye Binası. Docomomo Türkiye Çalışma Grubu'nun "Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları V.
Ulusal · Poster · Belirtilmemiş · 19.11.2009
19. **SALBACAK SALİH (2009).** Hacopulo Passage as a re institution case. LİVENARCH IV.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 09.07.2009
20. **Berkin, Salbacak (2009).** In Search of New Reconstruction Prefabrication With Wood. LİVENARCH IV.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Belirtilmemiş · 09.07.2009
21. **Berkin, Salbacak (2009).** The Effect Of Structural Considerations On The Space Organisations Daylighting Design and Symbolic Perceptions in Sinan s Mosques. V. International Sinan Symposium.
Uluslararası · Tam metin bildiri · Belirtilmemiş · 02.04.2009
22. **SALBACAK SALİH (2009).** Yerel Tasarımın Sürekliliği İçinden Bir Örnek Karadeniz den Yerel Tasarım Objeleri. 4T Türkiye Tasarım Tarih Topluluğu Etkinlikler Dizisi "Tasarım Tarihinin Ötekiler".
Ulusal · Tam metin bildiri · Sözlü Sunum · 14.05.2009
23. **SALBACAK SALİH (2008).** Giresun Taşbaşı Parkı. Docomomo Türkiye Çalışma Grubu'nun "Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları IV.
Ulusal · Poster · Belirtilmemiş · 27.12.2008

24. **SALBACAK SALİH (2008).** Starting Design Education Basic Design Course DESIGNTRAIN 2008 Amsterdam Netherlands June 05 07 2008. DESIGNTRAIN 2008.
Uluslararası · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 05.06.2008
25. **SALBACAK SALİH (2008).** Yayla Turizminde Sürdürülebilir Konaklama Tesisleri. Turizm ve Mimarlık Sempozyumu.
Ulusal · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 31.10.2008

KİTAPLAR VE KİTAPTA BÖLÜMLER (3)

1. **AKSOY DOLU DÜRDANE, SALBACAK SALİH (2025).** MİMARLIK GEÇMİŞTEN MODERNİZME II — LÜKÜS HAYAT OPERETİ ÜZERİNDEN 1930'LAR TÜRKİYE'SİNDEKİ BATILILAŞMANIN İÇ MEKÂN YANSIMALARI. Livre de Lyon.
Kitapta Bölüm · Uluslararası · Bilimsel Kitap · ISBN 978-2-38236-983-8
2. **SALBACAK SALİH (2020).** Mimarlık, Planlama ve Tasarım Alanında Akademik Çalışmalar - II — KÜLTÜREL MİRASININ SÜREKLİLİĞİ BAĞLAMINDA: GİRESUN YÖRESİ KIR YAŞAM ALANLARI. Gece Kitaplığı / Gece Publishing.
Kitapta Bölüm · Uluslararası · Bilimsel Kitap · ISBN 978-625-7884-70-9
3. **SALBACAK SALİH (2007).** HALIÇ ANISINA GEÇMİŞTEN GELECEĞE 6 Haliç Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü Temel Tasarım Dersi Öğrenci Çalışmaları Sergisi. Haliç Üniversitesi Yayınları.
Kitap · Ulusal · Belirtilmemiş · ISBN 97879757857471973

TEZ DANIŞMANLIKLARI (19)

1. **ZEYNEP CANAN KARAGÖZ (2026).** 1980 ve 1990'lı Yılların İç Mekan Biçimleniş: Trt Yapımları Üzerinden Mekansal ve Anlamsal Bir Analiz.
Doktora · Devam Ediyor · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
2. **TUĞBA VAR (2026).** ART NOUVEAU ÜSLUBUNUN BATILILAŞMA DÖNEMİ OSMANLI İÇ MEKANLARINA YANSIMASI.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
3. **YASEMİN TUZLU EROL (2026).** KONAKLAMA KAVRAMININ İÇ MİMARİ GELİŞİMİNİN OTEL ODALARI ÜZERİNDEN ANALİZİ: İSTANBUL ÖRNEĞİ.
Doktora · Devam Ediyor · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
4. **SERRA CİCERALİ (2025).** Sosyal temsiliyet bağlamında art deco'nun iç mekân tasarımına etkisi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
5. **BEYZANUR BAKIR (2025).** Türk Hava Yolları kurumsal kimliğinin iç mimari bakış açısıyla incelenmesi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
6. **GİZEM ÖZEN (2024).** 19. yüzyılda dönüşen yaşam biçiminin boğaziçi yalıları üzerinden okunması.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
7. **BİLAL OĞUZ (2024).** Yerel yönetimlerin yeniden işlevlendirmede kamuya katkıları müze Gazhane örneği.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
8. **NESLİHAN KOÇ ÇAPAR (2023).** İstanbul'da ticaret belleğinin yaşatıldığı iç mekanlar bağlamında kadıköy opera pasajı örneği.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
9. **ZÜLAL SERDAR (2023).** Mekân tasarımında dokunma duyusu ve tasarım ilkelerinin gözmerkezci yaklaşım kapsamında incelenmesi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
10. **EMİNE BEYZA GÜVEN (2022).** Çağdaş müzecilikte kullanıcı mekan etkileşimi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
11. **HATİCE ELİF YİĞİT (2022).** İç mimari öğelerin dönüştürülüp yeniden kullanıma sokulmasının satıcı-kullanıcı deneyimleri bağlamında incelenmesi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ

MİMARLIK ANABİLİM DALI

12. **MERVE KÜLTÜR (2022).** Minimalizm akımının ortaya çıkışı ve tüketim kavramı bağlamında incelenmesi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
13. **EMRECAN AKBAŞ (2022).** Operanın tarihsel gelişimi ve Osmanlı Dönemi'nden Cumhuriyet Dönemi'ne opera yapıları: Süreyya Operası örneği.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
14. **FEYZA ERGÜL (2022).** Tarihsel süreç içerisinde Türk toplumunda oturma eyleminin ve mobilyalarının gelişim sürecinin incelenmesi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
15. **MELEK BAYRAK (2021).** 1970-2000 yılları arasında konut arayışları ve iç mekan dönüşümlerini Türk sineması merceğinden okumak.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
16. **GÜLPERİ ARSLAN (2021).** Kullanıcı, çevre, iç mekân bağlamında 21. yüzyıl barınma eğilimlerine uygulanabilir bir öneri küçük ev/tiny house.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
17. **ESRA ÜNLÜTÜRK (2021).** Osmanlı camilerinde iç mekan atmosferine aydınlatmanın etkisinin İstanbul'daki örnekleri üzerinden incelenmesi.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
18. **ALİ MÜCAHİT MAMUŞ (2021).** Televizyonun mekân üzerindeki etkisi ve Türkiye'de 1950 sonrası değişen mekân anlayışı.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI
19. **HALİL İBRAHİM TAKIL (2016).** Topkapı Sarayı, Harem Dairesi Cariyeler Hastanesinin restorasyon çalışması.
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · HALİÇ ÜNİVERSİTESİ / FEN BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ / İÇ MİMARLIK ANABİLİM DALI

ÖDÜLLER (2)

1. **"ZEYTİNLİK NEIGHBORHOOD IN GİRESUN", ISBS - INTERNATIONAL SUSTAINABLE BUILDINGS SYMPOSIUM, Gazi Üniversitesi, 26–29 Mayıs 2010, Ankara(Poster sunumlarda birinciliğe layık görülmüştür (2010)**
Diğer · GAZİ ÜNİVERSİTESİ · TÜRKİYE
2. **Karadeniz Teknik Üniversitesi 36.Mezuniyet Dönemi İç Mimarlık Bölüm Üçüncülüğü (2003)**
Diğer · KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ · TÜRKİYE

SANATSAL FAALİYETLER (8)

1. **Yarıdan Sonra C-19 Sonrası Mekan ve Nesne Ulusal Fikir Yarışması (2020)**
Diğer · MİMARLIK ANABİLİM DALLARINDA JÜRİ VE KURUL ÜYELİKLERİ /Ulusal yarışmalarda jüri üyelikleri / · Ulusal · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ
2. **Yarıdan Sonra C-19 Sonrası Mekan ve Nesne Ulusal Fikir Yarışması (2020)**
Diğer · MİMARLIK ANABİLİM DALLARINDA JÜRİ VE KURUL ÜYELİKLERİ /Ulusal yarışmalarda jüri üyelikleri / · Ulusal · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi
3. **Monotyping Layers Çalıştayı (2019)**
Diğer · WORKSHOP /Workshop / · Uluslararası · MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ
4. **"ShapeSpace" Çalıştayı (2019)**
Diğer · WORKSHOP / · Ulusal · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ
5. **İm2019 İçmimarlık Öğrencileri Proje Yarışması (2019)**
Diğer · MİMARLIK ANABİLİM DALLARINDA JÜRİ VE KURUL ÜYELİKLERİ /Ulusal yarışmalarda jüri üyelikleri / · Ulusal · TMMOB İç Mimarlar Odası adına İstanbul Şubesi'nin düzenlediği İçmimarlık Öğrencileri Proje Yarışması 4.Sınıf Öğrenci Kategorisinde Jüri Üyesi Bahçeşehir Üniversitesi
6. **10. Ulusal Lisansüstü Programlar Arası İletişim ve Etkileşim Platformu (ULPIEP) ve 14. İç Mimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı (İBBT) (2019)**
Diğer · WORKSHOP / · Ulusal · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ



7. **Ahmet Vural Behaeddin Öğrenci Ödülleri Yarışması (2019)**
Diğer · MİMARLIK ANABİLİM DALLARINDA JÜRİ VE KURUL ÜYELİKLERİ /Uluslararası ve ulusal yarışmalarda jüri üyelikleri / · Ulusal ·
Ahmet Vural Behaeddin Öğrenci Ödülleri Yarışması (Düzenleme Kurulu Üyesi) Doğu Akdeniz Üniversitesi, 23.10.2019KKTC, Gazimagusa
8. **Mimari Tasarımda İfade” temalı ulusal öğrenci yarışması (2019)**
Diğer · MİMARLIK ANABİLİM DALLARINDA JÜRİ VE KURUL ÜYELİKLERİ /Uluslararası ve ulusal yarışmalarda jüri üyelikleri / · Ulusal ·
FSMVÜ Mimarlık ve Tasarım Fakültesi ile Mimarlık Kulübü tarafından, 2019 da ilk defa düzenlenen “Mimari Tasarımda İfade” temalı ulusal öğrenci yarışması Jüri ÜyesiFSMVÜ Mimarlık ve Tasarım Fakültesi