

Zeynep Tanrıverdi

Doktor Öğretim Üyesi

Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi › Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü

E-posta: ztanriverdi@fsm.edu.tr

Adres: Haliç Yerleşkesi - Söğütözü Mah. Halıcıoğlu Kavşağı No:12
Beyoğlu / İstanbul

ARAŞTIRMACI KİMLİKLERİ

ORCID: 0000-0002-4151-9744

OpenAlex: 0000-0002-4151-9744

YÖK Akademik: 315278F23A801960

Araştırma alanları: Mimarlık, Planlama ve Tasarım Temel Alanı › Mimarlık

Anahtar kelimeler: Kültür Varlıkları ve Kültürel Mirası Koruma, Restorasyon, Alan Yönetimi, Mimarlıkta Malzeme ve Teknoloji, Mimarlık Tarihi

ÖZET GÖSTERGELER

MAKALE 8 WoS 1 · Scopus 0 · TR Dizin 2	BİLDİRİ 16	KİTAP · KİTAPTA BÖLÜM 0 · 3	PROJE 0 yürütücü 0	TEZ DANIŞMANLIĞI 4 doktora 0	ATIF (KAYNAK MAKS.) 2 h-index Scopus - · WoS - · GS -
---	-----------------------------	--	--	--	--

EĞİTİM

2014 – 2018	Doktora · Arkeometri (Dr) (İngilizce) Orta Doğu Teknik Üniversitesi · Fen Bilimleri Enstitüsü Tez: <i>Archaeometric investigation of the construction materials of Roman (Caracalla) Bath in Ankara</i>
2010 – 2012	Yüksek Lisans · Mimarlık, Rölöve ve Restorasyon (YI) (Tezli) Yıldız Teknik Üniversitesi · Fen Bilimleri Enstitüsü Tez: <i>Ankara Saraçoğlu Mahallesi tarihsel çevre çözümlemesi korunması ve örnek yapı bloğu restorasyonu</i>
2000 – 2008	Lisans · Mimarlık Bölümü Anadolu Üniversitesi · Mühendislik-Mimarlık Fakültesi

AKADEMİK GÖREVLER

2021 – devam ediyor	Doktor Öğretim Üyesi Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi · Mimarlık ve Tasarım Fakültesi · Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım Bölümü
2020 – 2021	Doktor Öğretim Üyesi Beykoz Üniversitesi · Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi · Mimarlık Bölümü
2015 – 2017	Öğretim Görevlisi Atılım Üniversitesi · Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi · Mimarlık Bölümü

İDARİ GÖREVLER

2021 – devam ediyor	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi
2021 – devam ediyor	Komisyon Başkanlığı Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi
2020 – 2021	Beykoz Üniversitesi
2015 – 2017	Komisyon Üyeliği Atılım Üniversitesi
2015 – 2017	Atılım Üniversitesi

MAKALELER (8)

1. TANRIVERDİ ZEYNEP, CESUR E. SELCEN (2026). Conservation Challenges of Cultural Heritage: Ottoman Baths in Istanbul's Historic Peninsula. II Capitale culturale - Studies on the Value of Cultural Heritage. ESCI · Uluslararası
2. TANRIVERDİ ZEYNEP (2026). Heritage Left to Ruin: Conservation of Ruined Ottoman Hammams in İstanbul. Digital international journal of Architecture Art Heritage. ACARINDEX(Academic Research Index) · Uluslararası
3. TANRIVERDİ ZEYNEP, AKYOL ALİ AKIN, KADIOĞLU YUSUF KAĞAN (2025). Ankara Roma (Caracalla) Hamamı Taşıyıcı, Isıtma ve Su Sistemlerinde Kullanılan Pişmiş Toprak Malzemelerin Ham Madde Özellikleri . TÜBA-KED Türkiye Bilimler Akademisi Kültür Envanteri Dergisi. TR DİZİN · Uluslararası
4. TANRIVERDİ ZEYNEP, AKYOL ALİ AKIN, KADIOĞLU YUSUF KAĞAN (2025). Characterization of Stone Materials from the Roman Caracalla Bath in Ancyra. Turkish Journal of Earth Sciences-TÜBİTAK. SCI-Expanded · Uluslararası
5. TANRIVERDİ ZEYNEP (2025). Integration of Ottoman Baths with Contemporary Cultural Functions: The Case of the Zeyrek Tiled Bath and Museum. Cultural Heritage and Science. Index Copernicus · Uluslararası
6. TANRIVERDİ ZEYNEP, TANRIKORUR Ş. BÂRİHÜDA (2024). Architectural Features of Wooden Domed Semâhanes in Mevlevîhanes, Cultural Heritage Sites of Mevlevism. Gazi University Journal of Science PART B: ART, HUMANITIES, DESIGN AND PLANNING, 12(4), 653-666. Index-Copernicus-Asos Index · Uluslararası
7. TANRIVERDİ ZEYNEP, KEÇELİOĞLU Rabia Sena (2024). Çorum Sungurlu Hilmi Efendi Cami'nin Korunması Üzerine Bir İnceleme. Kent Akademisi, 17(5), 1857-1888. TR DİZİN · Uluslararası · DOI: 10.35674/kent.1461846
8. TANRIVERDİ ZEYNEP (2022). The Original Architecture of the Osman Hamdi Bey Boathouse. New Era International Journal of Interdisciplinary Social Researchers, 7(16), 72-90. Index Copernicus · Uluslararası · DOI: 10.5281/zenodo.7442171

BİLDİRİLER (16)

1. TANRIVERDİ ZEYNEP (2026). ADAPTIVE REUSE OF THE HISTORIC KILLIOĞLU HAMMAM IN İZMİR, TÜRKİYE: CONSERVING EARTHEN BUILDING TECHNOLOGIES IN OTTOMAN BATH ARCHITECTURE. Kerpic'26 – Earth – Based Architecture 15th International Conference N.Cyprus, 22-24 May / 2026. Uluslararası · Tam metin bildirisi · Sözlü Sunum · 22.05.2026
2. TANRIVERDİ ZEYNEP (2025). ANALYSIS OF CLAY BUILDING MATERIALS IN THE CONSTRUCTION TECHNOLOGIES OF ROMAN BATHS IN ANATOLIA. Kerpiç'25 Earthen Architectural Heritage 13 th International Conference Rabat, Morocco, 25-27 September 2025. Uluslararası · Tam metin bildirisi · Sözlü Sunum · 25.09.2025
3. TANRIVERDİ ZEYNEP, CESUR EMİNE SELCEN (2024). CONSERVATION PROBLEMS AND SOLUTION PROPOSALS OF İSTANBUL HISTORICAL BATHS. YOCOUC Youth in Conservation of Cultural Heritage, İstanbul. Uluslararası · Özet bildirisi · Sözlü Sunum · 15.10.2024
4. TANRIVERDİ ZEYNEP (2024). READING THE NEW THROUGH THE TRACES OF THE OLD: PALIMPSEST SPACE: ŞEREFİYE (THEODOSIUS) CISTERN. IV. International Architectural Sciences and Applications Symposium May 30-31, 2024, Girne- Turkish Republic of Northern Cyprus. Uluslararası · Tam metin bildirisi · Sözlü Sunum · 30.05.2024
5. TANRIVERDİ ZEYNEP (2024). TARİHİ İSTANBUL HAMAMLARININ ÇAĞDAŞ KÜLTÜREL İŞLEVLERLE KULLANILMALARI. INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON ARCHITECTURE, ENGINEERING AND DESIGN July 08-09, 2024 / Diyarbakır, Türkiye. Uluslararası · Tam metin bildirisi · Sözlü Sunum · 09.07.2024
6. TANRIVERDİ ZEYNEP, TANRIKORUR Ş. BÂRİHÜDA (2023). SITE PLAN OF THE BURSA MEVLEVÎHÂNE ASİTÂNE DURING ITS LAST FUNCTIONING HISTORICAL PERIOD. III. International Architectural Sciences and Applications Symposium September 14-15, 2023, Naples, Italy. Uluslararası · Tam metin bildirisi · Sözlü Sunum · 14.09.2023
7. TANRIVERDİ ZEYNEP, TANRIKORUR Ş. BÂRİHÜDA (2023). THE DEVELOPMENT OF A WOODEN DOME

OVER THE SEMA MEYDAN IN THE ARCHITECTURE OF MEVLEVI SEMAHANES. 17 th International Congress od Turkish Art-ICTA, Warsaw, 11th-21th September, 2023.

Uluslararası · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 19.09.2023

8. TANRIKORUR Ş. BARİHÜDA, TANRIVERDİ ZEYNEP (2023). THE USE OF THE 9 PERSIAN COUPLETS EACH BEGINING WITH “Dānī samā’ chi buvad?” IN THE INSCRIPTIONS OF MEVLEVIHANE SEMAHANES. 17 th International Congress od Turkish Art-ICTA, Warsaw, 11th-21th September, 2023.

Uluslararası · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 18.09.2023

9. TANRIVERDİ ZEYNEP, TANRIKORUR Ş. BARİHÜDÂ (2022). A TYPOLOGICAL EVALUATION OF THE HOUSES IN BONATZ’S ANKARA SARAÇOĞLU DISTRICT MASS HOUSING PROJECT. ATLAS 9th International Social Sciences Congress held on July 09-10, 2022 / Barcelona, Spain.

Uluslararası · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 09.07.2022

10. TANRIKORUR Ş. BARİHÜDA, TANRIVERDİ ZEYNEP (2022). AN ARCHITECTURAL EVALUATION OF THE DEMOLISHED LAST ANKARA MEVLEVİHANE (WHIRLING DERVISH LODGE) UTILIZING HISTORICAL DOCUMENTS. International Paris Conference on Social Sciences-VII Paris, France.

Uluslararası · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 06.07.2022

11. TAN BURCU, TANRIVERDİ ZEYNEP (2022). AN ASSESTMENT ON CONSERVATION OF GALATA AND ALFAMA CITY WALLS. ATLAS 9th International Social Sciences Congress held on July 09-10, 2022 / Barcelona, Spain.

Uluslararası · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 09.07.2022

12. TANRIVERDİ ZEYNEP (2022). Ankara’da Cumhuriyet Dönemi Mimarisi İçin Koruma Alanı:Saraçoğlu Mahallesi. Cumhuriyet 6. Uluslararası Uygulamalı Bilimler Kongresi.

Uluslararası · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 23.04.2022

13. TANRIVERDİ ZEYNEP, TAN BURCU (2022). THE HERITAGE OF MODERN ARCHITECTURE AND THE PROBLEM OF CONSERVATION: THE CASE OF ANKARA SARAÇOĞLU NEIGHBORHOOD . International Paris Conference on Social Sciences - VII.

Uluslararası · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 06.07.2022

14. TANRIVERDİ ZEYNEP, TAN BURCU (2022). THE HERITAGE OF MODERN ARCHITECTURE AND THE PROBLEM OF CONSERVATION: THE CASE OF ANKARA SARAÇOĞLU NEIGHBORHOOD. International Paris Conference on Social Sciences-VII Paris, France.

Uluslararası · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 06.07.2022

15. TANRIVERDİ ZEYNEP (2022). THE IMPORTANCE OF PRESERVING OSMAN HAMDİ BEY’S ESKİHİSAR VINEYARD ESTATE IN GEBZE FOR FUTURE GENERATIONS. VI International European Conference on Interdisciplinary Scientific Research Bucharest, Romania.

Uluslararası · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 26.08.2022

16. TANRIVERDİ ZEYNEP, AKYOL ALİ AKIN, ATALAY MUSTAFA ÜMİT (2017). Ankara Roma (Caracalla) Hamamı Yapı Malzemelerinde Arkeometrik Çalışmalar. 39. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu, KVTB BURSA.

Uluslararası · Tam metin bildirir · Sözlü Sunum · 22.05.2017

KİTAPLAR VE KİTAPTA BÖLÜMLER (3)

1. TANRIVERDİ ZEYNEP,TANRIKORUR Ş. BARİHÜDA (2026). BURSA MEVLEVİHÂNESİ’NİN YENİDEN AYAĞA KALDIRMASI — BURSA MEVLEVÎ ÂSİTÂNESİ’NİN ARŞİV BELGELERİ İŞİĞİNDA 1925 ÖZGÜN MİMARİ VERİLERİ. Bursa Büyükşehir Belediyesi, Kent Tarihi ve Tanıtımı Dairesi Başkanlığı, Kent Tarihi ve Arşiv Şube Müdürlüğü.

Kitapta Bölüm · Ulusal · Bilimsel Kitap · ISBN <http://www.bursamuze.com/>

2. ERKMEN SUDE,ERKAN YONCA,TANRIVERDİ ZEYNEP (2025). TÜRKİYE’NİN KIRSAL MİMARLIK ATLASI — BURSA / İZNİK / DEREKÖY YAPILI ÇEVRE VE GELENEKSEL KONUT MİMARİSİNİN İNCELENMESİ. TMMOB Mimarlar Odası.

Kitapta Bölüm · Ulusal · Bilimsel Kitap · ISBN ISBN: XXX-X-XX-XXXXXX-X.

3. TANRIVERDİ ZEYNEP (2023). Afet Yönetimi ve Kültürel Bellek Kurumları — Kültürel Bellek Mekanı Müzelerde Afet Risk Yönetimi. Atatürk Üniversitesi Yayınları.

Kitapta Bölüm · Ulusal · Bilimsel Kitap · ISBN 978-625-6983-38-0

TEZ DANIŞMANLIKLARI (6)

1. **Semanur Akyıl (2025). Diyarbakır Cemşid Ağa (Cincıklı) Hamamı Koruma ve Restorasyon Önerisi.**
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / MİMARİ KORUMA VE RESTORASYON (YL) (TEZLİ)
2. **SEMANUR AKYIL (2025). Diyarbakır Cemşid Ağa (Cincıklı) Hamamı Koruma ve Restorasyon Önerisi.**
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Mimarlık Ana Bilim Dalı
3. **İsmail Enes Doğan (2025). İstanbul Mevlevihanelerinin Yeniden İşlevlendirilmesinin Değerlendirilmesi.**
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · FATİH SULTAN MEHMET VAKIF ÜNİVERSİTESİ / LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ / MİMARİ KORUMA VE RESTORASYON (YL) (TEZLİ)
4. **SENA PUR ÇAY (2025). KAHRAMANMARAŞ SİVİL MİMARİ YAPILARINDA 6 ŞUBAT 2023 DEPREMLERİ ÖNCESİ VE SONRASI DEĞERLENDİRMESİ.**
Yüksek Lisans · Devam Ediyor · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Mimarlık Ana Bilim Dalı
5. **SUDE ERKMEN (2024). İznik Dereköy kırsal mimari mirasının korunması ve geleneksel bir konut örneği koruma projesi.**
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Mimarlık Ana Bilim Dalı
6. **MELİHA CEVİZLİOĞLU (2023). Tokat Sulusokak ve çevresinde tarihi çevre korumaya yönelik bir araştırma ve Gülbeyaz Evi Koruma Projesi.**
Yüksek Lisans · Tamamlandı · Danışman · Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Mimarlık Ana Bilim Dalı

SANATSAL FAALİYETLER (4)

1. **Beykoz Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü Yıl Sonu Sergisi (2021)**
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Beykoz Üniversitesi Mimarlık Bölümü Binası
2. **Atılım Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Yıl Sonu Sergisi (2016)**
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Atılım Üniversitesi - Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Fuaye Alanı
3. **Sergi: Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Yıl Sonu Sergisi (2015)**
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · Atılım Üniversitesi - Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Fuaye Alanı
4. **Rölöve ve Restorasyon Proje Sergisi (2011)**
SERGİ · SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / · Ulusal · YTÜ Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Sergi Alanı